

الإدارة - بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلامات - براجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات - داخل العراق ٢٠ ديناراً خارج العراق ٢٠ ديناراً ماعدا اجور البريد
تلفس ٢٣٦٣ بـدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسم الجريدة في الخارج
بريطانيا ٢٥ P اسبانيا ٣٥ PTZ اليونان ١٥ DI فرنسا ٢٠ F.F ليبيا ٣٥٠ LIT
المغرب ١٠٠ درهم مصر العربية ٣٠ قرشا الكويت ١٠٠ فلس الاردن ٥٠ فلسا

■ الشيخ جابر الاحمد
■ استقبال ابو غزالة

مباحثات عسكرية

مصرية - كويتية

■ الكويت / اش. ١ : استقبل الشيخ جابر الاحمد امير الكويت امس المشير عبداللطيف ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي المصري الذي يزور الكويت حاليا . وحضر المقابلة الشيخ سالم الصباح ووزير الدفاع الكويتي والدكتور عاطف عبيد ووزير شؤون مجلس الوزراء المصري والسفير المصري بالكويت . وكان المشير ابو غزالة قد اعلن لدى وصوله الى الكويت امس الاول انه يحل رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك الى الشيخ جابر الاحمد امير الكويت .

وعقد الجانبان المصري برئاسة المشير ابو غزالة والكويتي برئاسة الشيخ سالم الصباح جلسة اولى من المباحثات الخاصة بالتعاون بين القطرين في المجال العسكري . ومن المقرر ان تستكمل هذه المباحثات في جلسة اخرى تعقد اليوم الأربعاء . وكانت الصحف الكويتية الصادرة يوم امس قد اشادت بزيارة وزير الدفاع المصري للكويت ووصفتها بأنها مساهمة قومية لختم هذا العام واعتبرت أنها علامة على عودة مصر لقيادة النظام الامني العربي .

وفي القاهرة اشارت صحيفة (الجمهورية) بعددنا الصادر امس الى ان هذه الزيارة تؤكد التزام مصر بتقوية التضامن العربي والسعي الى وحدة الصف لمواجهة المؤامرات التي تحاك ضد الأمة العربية .

■ في بيان مشترك

مصر وهنغاريا تطالبان

بتنفيذ القرار (٥٩٨)

■ القاهرة / اش. ١ : طالبت مصر وهنغاريا بضروة تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم (٥٩٨) الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية . واتحدت في بيان مشترك صدر في ختام زيارة السيد بيتر فاركوزي وزير خارجية هنغاريا لصر عزيمتها على مواصلة الجهود من اجل دعم وتوطيد السلام والامن الدوليين . وأكد الجانبان ذلك اهمية عقد المؤتمر الدولي لاحتلال السلام في الشرق الاوسط بمشاركة جميع الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية .

■ الصهاينة قلقون من تطورات الانتفاضة

استمرار ثورة الحجارة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتل

■ الأرض المحتلة / الوكالات : استمرت الانتفاضة الشعبية العارمة ، لليوم السابع في جميع أنحاء الضفة الغربية ، وقطاع غزة المحتل ، وجررت اشتباكات عنيفة بين المواطنين العرب وقوات العدو الصهيوني . وجاء في تقرير ، أصدرته القيادة العامة لقوات الثورة الفلسطينية ان التطايرات شملت من الضفة الغربية وقطاع غزة ، والمخيمات ، وعم الاضراب الشامل جميع أوجه النشاط التجاري والتعليمي فيها . ففي مدينة الخليل ونابلس ، رفع الطلاب العرب شعارات الشاييد لمنظمة التحرير الفلسطينية امام جنود العدو ورشواهم بالحجارة والزجاجات الفارغة والقنابل الحارقة . وقد فرضت قوات العدو ، منع التجول على مخيم بلاطة ، بعد مصادمت ، اسفرت عن اصابة امرأتين ، كما صادرت سلطات العدو جميع الصحف العربية ، واستمرت التطايرات في مخيم عسكر القديم قرب نابلس ، ووضعت المخابرات والاطارات المشتعلة في المخدع الرئيس للمخيم ، وامتنع العمل عن التوجه الى اعمالهم ، ورشوا جنود العدو بالحجارة ، بينما كان جنود العدو يحاولون تخميم شواغل منزل المخيم . وفي قطاع غزة المحتل ، شل الاضراب الحياة في جميع أنحاء القطاع ، وامتنع العمال لليوم الرابع عن العمل الى البقية على ص ١١

استثناء العراق من السقف الانتاجي للدول الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك)

■ اختتام مؤتمر اوبك

المحافظة على السعر

الحالي لنقط المنظمة

■ فيينا / واع : اختتم وزراء منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) مؤتمرهم الاعتيادي في فيينا فجر امس بعد ان قرروا المحافظة على السعر الحالي للمنظمة البالغ (١٨) دولارا للبرميل . وذكر البيان الختامي للمؤتمر الذي استغرق ستة ايام ، ان السقف الانتاجي للدول الاعضاء باستثناء العراق سيكون خمسة عشر مليوناً وستين برميلاً يومياً . وأوضح البيان ان الحصص الانتاجية للدول الاعضاء الواقعة على الاتفاق ستبقى كما تم تحديدها بموجب اتفاق كنون الاول من العام الماضي .

البقية على ص ١١

■ الاثنين المقبل يوم للتضامن

الجامعة العربية تطالب

بحماية جماهير الارض المحتلة

■ تونس / واع : وجه مجلس الجامعة العربية نداه عاجلاً الى الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة وجميع الهيئات الدولية لاتخاذ اجراءات الحماية الدولية الفعالة للجماهير الفلسطينية في الأراضي المحتلة . وادان المجلس بشدة في بيان اصدره في ختام اعمال دورته غير العادية التي عقدت بتونس امس على مستوى المنويين الدائمين في الجامعة الممارسات الوحشية واللاإنسانية لقوات الاحتلال الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني داخل الأراضي العربية المحتلة .

واكد ان السبب الاساسي لكل هذه التطورات هو استمرار الاحتلال الصهيوني للأراضي العربية لآكثر من عشرين عاماً ، وعجز الهيئات الدولية والمجتمع الدولي عن وضع حد للاحتلال .

واكد مجلس الجامعة ان استمرار الاحتلال الصهيوني للأراضي العربية سيؤدي الى المزيد من تهديد الاستقرار والامن في منطقة (الشرق الاوسط) وسيواصل الشعب العربي الفلسطيني مقاومته بجميع الوسائل . واصاب المجلس في بيانه ببول وشعوب البلدان المحتلة للوقوف الى جانب الشعب الفلسطيني في دفاعه ودعمه على السبل والشجب وادانة الاجتثاث الصهيوني والممارسات والاعمال المهينة . واقر مجلس الجامعة تخصيص يوم الاثنين يومياً للتعبير عن التضامن مع انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الأراضي العربية المحتلة . ويذكر ان مجلس الجامعة عقد امس دورته غير العادية هذه بناء على طلب من منظمة التحرير الفلسطينية .

■ مصادر بريطانية

نقط ايراني

للكيان الصهيوني

■ لندن / واع : افادت مصادر وثيقة الاطلاع في العاصمة البريطانية لندن ان عدداً من الشركات المسوقة للبترول في بريطانيا وضعت خطة (تاراب اويل اند مارين) المحدودة قد اشرفت على تنفيذ عقود قورية لتوريد النفط الايراني الى الكيان الصهيوني خلال الفترة الماضية . واشارت هذه المصادر الى انه وصل بالفعل عدد من نقلات النفط وهي حملة بشحنات من النفط الايراني الى ميناء حيفا ، وبمساهمة تشجيعية نقل كبيراً عن الاسعار المعتادة لدى دول اوبك . واضافت ان الايرانيين يعانون من نقص تسويق انتاجهم النفطي الذي انخفض بشكل ملحوظ اثر غارات الطيران العراقي شبه اليومية على الاهداف البحرية وجزريرة خرج الايرانية .

قوة الميناء العميق تتصدى لمحاولة تقرب معادية

■ جحافلنا الظافرة تلحق بالمعتدين مزيداً من الخسائر

■ بغداد / واع : اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان رقم (٢٩٥١) اجملت فيه فعاليات قطعات الجيش العراقي الباسل وخسائر قوات العدو الايراني المجرم في قواطع العمليات لمساء امس الاول ونهار امس . وفي ما يلي نص البيان :

بيان رقم (٢٩٥١) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

واصلت جحافلنا الظافرة تنفيذ فعاليات القتالية لمساء امس ونهار

اليوم ملحقة بالمعتدين خسائر جديدة وعلى النحو التالي :

١ - قتل اثنين من الاعداد وتدمير موضع للمشاة ومرصد في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) .

٢ - تكبيد العدو في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) ثلاثة قتلى وتدمير اربع رشاشات وموضع للمشاة واربعه مرابض وتدمير كس للمعاد .

٣ - تم في جبهة الفيلق السابع تدمير رشاشتين ثقيلتين واعطاب عجلة كبيرة وتدمير كس للمعاد .

٤ - حاولت ثلاثة زوارق للعدو التقرب من الميناء العميق ليلة امس فتصدت لها قوة الميناء الشجاعة وارغمتها على الفرار .

القيادة العامة للقوات المسلحة

في ١٥ / كانون الاول / ١٩٨٧

■ مجلس الشعب المصري

إدانة تعنت النظام

الايراني على مواصلة الحرب

■ القاهرة / واع : ادانت لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشعب المصري استمرار النظام الايراني وتعنته على مواصلة الحرب واطاعة التوسعية في الوطن العربي . واكدت اللجنة في بيان لها اصدرته عقب اجتماع عقده امس ضرورة وضع نهاية لهذه الحرب المأساوية التي باتت مخاطرهما تهدد الامن والسلام في المنطقة . ودعت اللجنة حكام ايران الى قبول قرار مجلس الامن ٥٩٨ البرامي الى وقف الحرب فوراً ، وانهاء النزاع بالوسائل السلمية . وتشدت المجتمع الدولي الى تحمل مسؤوليته واجبار النظام الايراني على احترام ارادته . ووضع قرارات الامم المتحدة موضع التطبيق .

وعبرت اللجنة في ختام بيانها عن قلقها من ممارسات النظام الايراني الاستفزازية والعنصرية ضد دول المنطقة وتصرفاته الفوقانية في الكعبة المشرفة اثناء موسم الحج الماضي .

■ الملك الاردن يشيد بوقفه العراقيين الشجاعة

تحيات السيد الرئيس صدام حسين

الى الملك حسين ينقلها طه ياسين رمضان

■ بدء اجتماعات الدورة الثالثة للجنة العليا العراقية - الاردنية

■ عمان / واع : استقبل الملك حسين ملك الاردن في عمان امس السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة

النائب الاول لرئيس الوزراء الذي يزور الاردن حالياً .

وعلم مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان انه تم خلال المقابلة بحث العلاقات الاخوية القائمة بين القطرين الشقيقين والاعراب عن الازدياد العميق لسيرتها المتطورة وفي كل المجالات وتأكيد الاهتمام الجدي بتوسيعها وتطويرها بما يخدم القطرين الشقيقين والامة العربية .

واضافة الى بحث آخر تطورات الحرب العراقية الايرانية .

وقد نقل السيد النائب الاول لرئيس الوزراء تحيات السيد الرئيس صدام حسين الى اخيه الملك حسين . وتأكيد اعزاز قيادة وشعب العراق وتقديرها

لوقوف الاردن الشقيق ملكاً وحكومتاً وشعباً وساندته للعراق وهو يدافع عن ارضه وسيادته .

وجدد الملك حسين خلال المقابلة تأكيد الاردن للعراق في معركته القومية وهو يدافع عن ارضه وشرف الامة . مشيداً بالوقف الشجاع للعراقيين وهم يدافعون عن الكرامة العربية التي تعتبر فخراً لكل العرب .

وتطرق الى نتائج جولته الاخيرة في قطر الخليج العربي ، مشيراً الى انه اكد اهمية تنفيذ قرارات قمة عمان غير العادية وتعزيز التضامن العربي للوقوف بوجه اعداء الامة العربية .

واطلع السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء الملك حسين على آخر تطورات الحرب العراقية الايرانية ،

وتأكيد استعداد القوات المسلحة العراقية لملاحقة وتدمير العدو الصهيوني في كل المواقع المحتلة .

هذا وقد حمل الملك حسين السيد طه ياسين رمضان التحيات الى اخيه السيد الرئيس صدام حسين ، وتأكيد ارتياله للمستوى المتونجي للعلاقات الثنائية وثقته بمستقبلها الواسع والمتطور .

وكانت المقابلة الامير حسن وفي عهد الاردن والامير محمد المثل الشخصي للملك حسين ، والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ، وعدد من كبار المسؤولين الاردنيين ، وسفيرا العراق والاردن بعمان وبغداد .

واقيم دعوة دعاء على شرف السيد طه ياسين رمضان بمناسبة زيارته للاردن .

البقية على ص ١١

■ اجتماع مجلس الوزراء السعودي

استنكار واستهجان ممارسات طهران ضد السعودية

■ الرياض / واس / واع : راس الملك فهد بن عبدالعزيز ملك السعودية الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء في الرياض امس الاول .

وصرح السيد علي الشاعر وزير الاعلام السعودي عقب الجلسة ان المجلس اطلع على نتائج المحادثات التي اجراها الملك فهد مع الملك حسين ملك الاردن الذي زار السعودية الاسبوع .

وقال ان المجلس اخذ علماً بما تواصل نشره الوسائل الاعلامية للنظام الايراني من حملات الدس والتضليل ضد السعودية وجوء حكام طهران الى ممارسات غريبة تتمثل في اقامة مؤتمرات وهمية ونوبات توجه خذلتها الاتصالات ضد السعودية ، والاطفال العربية وقطعها تحت ستار قضية الحرمين الشريفين .

واعرب المجلس في هذا الصدد عن استنكاره

■ استعراض تطورات القضية الفلسطينية

الرئيس المصري التقي وفدا فلسطينيا

■ القاهرة / اش. ١ : واع - التقي الرئيس المصري حسني مبارك هذا امس الوفد الفلسطيني برئاسة السيد محمود عيسى (ابو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وتم خلال اللقاء الذي حضره الدكتور اسامعيل الياز وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية ، استعراض تطورات القضية الفلسطينية والجهد المبذول لدفع مسيرة السلام في الشرق الاوسط وتبادل وجهات النظر حول تسويق المواقف بين مصر والمنظمة خلال المرحلة المقبلة .

وكان الوفد الفلسطيني قد وصل الى القاهرة يوم الثلاثاء الماضي في زيارة عمر تستغرق عدة ايام . وكان السيد عبدالله للوزاري عضو اللجنة التنفيذية

■ اتفاق عسكري امريكي صهيوني

■ واشنطن / النصار / واع : وقعت الولايات المتحدة والكيان الصهيوني في واشنطن

الليلة قبل الماضية اتفاقاً جديداً لزيادة حجم التعاون العسكري بينهما في مجال ابحاث وتطوير الاسلحة

البقية على ص ١١

■ استعراض تطورات القضية الفلسطينية

الرئيس المصري التقي وفدا فلسطينيا

■ القاهرة / اش. ١ : واع - التقي الرئيس المصري حسني مبارك هذا امس الوفد الفلسطيني برئاسة السيد محمود عيسى (ابو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وتم خلال اللقاء الذي حضره الدكتور اسامعيل الياز وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية ، استعراض تطورات القضية الفلسطينية والجهد المبذول لدفع مسيرة السلام في الشرق الاوسط وتبادل وجهات النظر حول تسويق المواقف بين مصر والمنظمة خلال المرحلة المقبلة .

وكان الوفد الفلسطيني قد وصل الى القاهرة يوم الثلاثاء الماضي في زيارة عمر تستغرق عدة ايام . وكان السيد عبدالله للوزاري عضو اللجنة التنفيذية

■ اتفاق عسكري امريكي صهيوني

■ واشنطن / النصار / واع : وقعت الولايات المتحدة والكيان الصهيوني في واشنطن

الليلة قبل الماضية اتفاقاً جديداً لزيادة حجم التعاون العسكري بينهما في مجال ابحاث وتطوير الاسلحة

البقية على ص ١١

■ استعراض تطورات القضية الفلسطينية

الرئيس المصري التقي وفدا فلسطينيا

■ القاهرة / اش. ١ : واع - التقي الرئيس المصري حسني مبارك هذا امس الوفد الفلسطيني برئاسة السيد محمود عيسى (ابو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وتم خلال اللقاء الذي حضره الدكتور اسامعيل الياز وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية ، استعراض تطورات القضية الفلسطينية والجهد المبذول لدفع مسيرة السلام في الشرق الاوسط وتبادل وجهات النظر حول تسويق المواقف بين مصر والمنظمة خلال المرحلة المقبلة .

وكان الوفد الفلسطيني قد وصل الى القاهرة يوم الثلاثاء الماضي في زيارة عمر تستغرق عدة ايام . وكان السيد عبدالله للوزاري عضو اللجنة التنفيذية

■ اتفاق عسكري امريكي صهيوني

■ واشنطن / النصار / واع : وقعت الولايات المتحدة والكيان الصهيوني في واشنطن

الليلة قبل الماضية اتفاقاً جديداً لزيادة حجم التعاون العسكري بينهما في مجال ابحاث وتطوير الاسلحة

البقية على ص ١١

■ استعراض تطورات القضية الفلسطينية

الرئيس المصري التقي وفدا فلسطينيا

■ القاهرة / اش. ١ : واع - التقي الرئيس المصري حسني مبارك هذا امس الوفد الفلسطيني برئاسة السيد محمود عيسى (ابو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وتم خلال اللقاء الذي حضره الدكتور اسامعيل الياز وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية ، استعراض تطورات القضية الفلسطينية والجهد المبذول لدفع مسيرة السلام في الشرق الاوسط وتبادل وجهات النظر حول تسويق المواقف بين مصر والمنظمة خلال المرحلة المقبلة .

وكان الوفد الفلسطيني قد وصل الى القاهرة يوم الثلاثاء الماضي في زيارة عمر تستغرق عدة ايام . وكان السيد عبدالله للوزاري عضو اللجنة التنفيذية



■ الصورة بالبراديو من رويتر

هكذا منه لأصل

■ الصحافة العربية تندد بالتعنت الإيراني المصير على الحرب ■

دعوة مجلس الأمن الدولي الى قول كلمته الحاسمة

■ النظام الإيراني باعتهار الطرف الراض للقرار ٥٩٨ ■
■ التي ليست لديه أية نية للجنوح الى السلام او التوقف عن القتال ■

واضحت الصحيفة في مقال نشرته اس ان اصار النظام الإيراني على مواصلة عدوانه على العراق ورفضه لكل قرارات السلام يعني استنائه واستخفافه بكل القيم والأعراف والعلاقات والمعاهدات الدولية وميثاق الأمم المتحدة مشيرة الى ان النظام الإيراني يمارس المظلمة والمراوغة والكذب.

ودعت الصحيفة في ختام مقالها مجلس الأمن الدولي الى قول كلمته الحاسمة ازاء الوعد الإيراني الكاذبة التي تراكت لدى الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار ليقطع بالحكم الصارم على النظام الإيراني، وصوتا لجمعية المجلس وجداوا.

وفي الدوحة دعت صحيفة الشرق القطرية، القوى العظمى الى ضرورة العمل الجاد لانهاء الحرب العراقية الإيرانية التي يهدد تصاعدها واستمرارها الأمن والاستقرار ليس في منطقة الخليج العربي، وإنما في العالم اجمع.

وقالت الصحيفة في مقال لها اس ان النظام العالمي والقوى المحبة للسلام تتشخص الى منطقة الخليج العربي مستنكرة موقف النظام الإيراني ومطلعة الى مبادرة دولية جادة لانهاء الحرب وردع الطرف الراض للقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨.

واعربت عن املاها في ان يجيء يوم تجديه هذه الحرب نهايةها مؤكدة على مطالبة شعوب المنطقة والعالم ان يكون هذا اليوم المنتظر هو اليوم وليس الغد.

واضحت الصحيفة في تعليقها بعددها الصادر اس ان قد مضى على قرار مجلس الأمن الداعي الى وقف الحرب العراقية الإيرانية نحو خمسة شهور وضح خلالها بصورة لايس فيه ولا غشوش ان الجانب الإيراني ليست لديه أية نية للجنوح الى السلام او التوقف عن القتال قبل ان يحقق اهدافه المعلنة والمستترة والتي فشلت بعد نحو ٨ سنوات من الحرب في تحقيق اي منها.

واضحت الصحيفة ان حكما طهران عدوا بعد صدور قرار مجلس الأمن الى مختلف اساليب المراوغة والمظلمة.

واضحت الصحيفة بعض الجبهات التي تجد في استمرار الحرب مصالح معينة تستطيع تحقيقها ولعل موقف تلك الجبهات هو الذي شجع ايران على تحدي المجتمع الدولي بل وسخرته من أية عقوبات يمكن ان يفرضها عليه.

وتساءلت الصحيفة في ختام تعليقها هل يتخلل مجلس الأمن وهو المسؤول الأول عن الحفاظ على الأمن والسلام العالميين عن مهمته لوقف حرب قد لا تظل محصورة بين الدولتين المتحاربتين وحدهما.

وقالت صحيفة الصباح التونسية ان شعوب العالم اجمع تنتظر ان ان يتحرك مجلس الأمن الدولي في سياق مصداقيته وجدنيه لوقف الحرب الإيرانية ولجم محاولاته التحليلية ووضع حد لتعنته.

العواصم العربية/واع - نددت الصحف العربية الصادرة اس باصرار ايران على تحدي المجتمع الدولي في عدم الانصياع لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ اضافية الى استمرار عزمها في مياه الخليج العربي بضرب للثقلات والسفن.

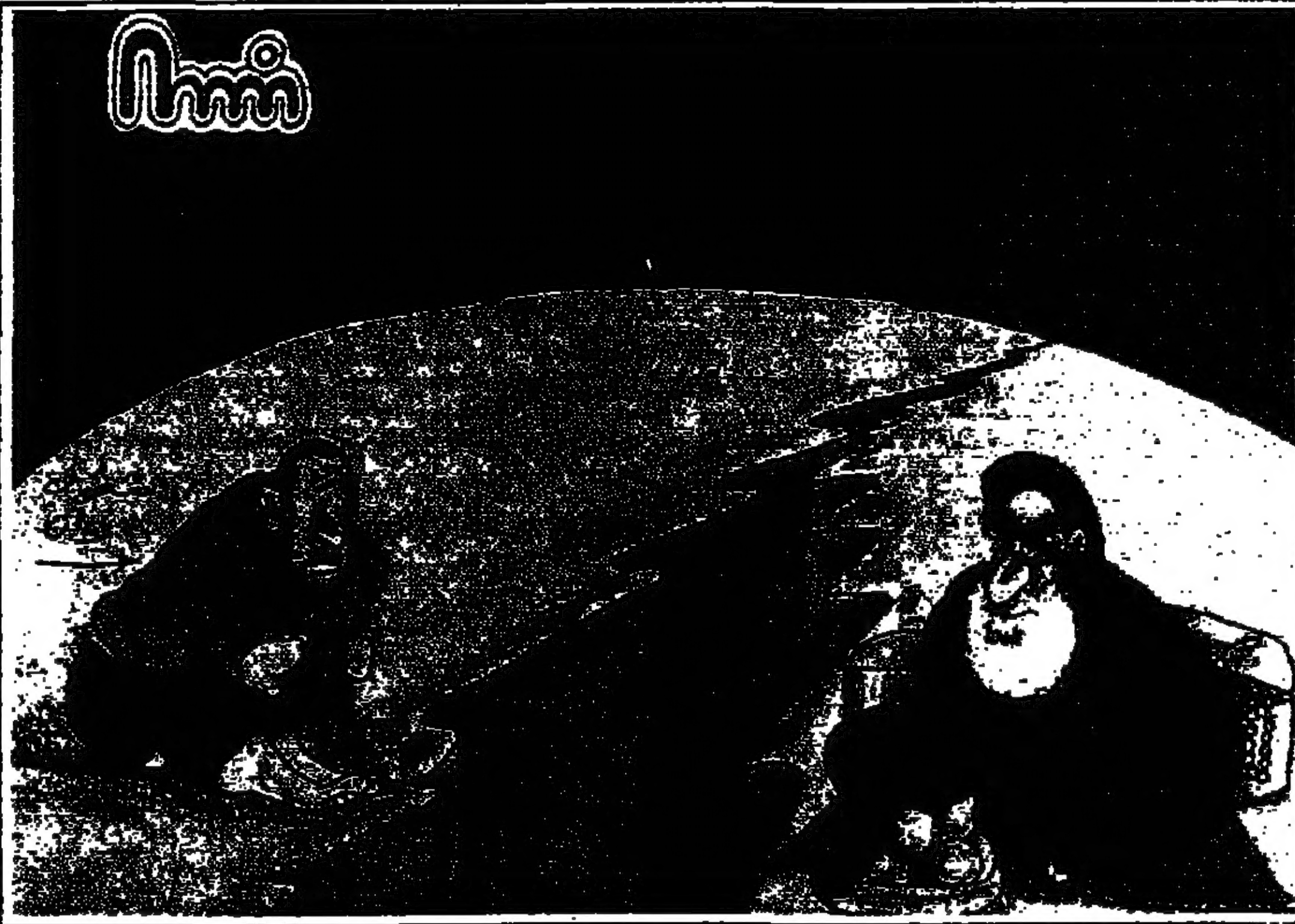
وحول هذا الموضوع اكدت صحيفة (الامارات) القاهرة ان مجلس الأمن الدولي يجب ان يتحرك على وجه السرعة لاتخاذ قرار يجبر الدول الاعضاء على فرض حظر على مبيعات الاسلحة ليران بهدف التوصل الى نهاية سريعة للحرب في الخليج العربي.

ولذلك بعد ان انتهت مفاوضاته الصحيفة بالهمة الحرجة لدى كويلار في الأمم المتحدة.

واكدت الصحيفة ان مجلس الأمن الدولي بعد ان ثبت له بغيره القاطع انه استند وسالته الأول على ان يعود الى قراره الأول ليحت قضيته فرض عقوبات على ايران امها حظر تصدير السلاح باعتبارها الدولة المعتمة حتى الآن عن قبول قرار المجلس بوقف الحرب.

وتكررت الصحيفة في تعليقها بعددها الصادر اس ان المصير المظلمة في الأمم المتحدة اكدت ان بيريز دي كويلار السكرتير العام للمنظمة الدولية قد حمل ايران مسؤولية تعثر جهودها لانهاء الحرب العراقية الإيرانية.

اما صحيفة الاخبار المصرية فقد اكدت ان كل الدلائل تشير الى ان ايران اخذت في تصعيد اعتدائها على السفن والثقلات التابعة لدول



طهران تدعوكم لمعاقبته

■ صالح سليمان ■

بالجريمة والعدوان وحيث لم تبق دولة في العالم لم تطالب بوقف هذه الحرب، بل هو يعن غداة جهود الدول والمنظمات، خاصة جهود الأمن العام للأمم المتحدة، ومجلس الأمن الدولي، المبذولة في هذا الشأن عن استعداد، لتوسيع هذه الحرب، الى مكة المكرمة، واقتطع الخليج العربي، ليقطع الطريق على أية محاولة، لأي طرف آخر، تحمل (املا) في اقتناع هذا النظام بالعودة الى الطريق (أما) في اقتناعه هذا النظام بالعودة الى الطريق، وتبذ عداونته، والتخلي عن روحه الإجرامية.

وقد أكد ولايتي وزير خارجية هذا النظام وهو يزور باكستان قبل أيام، ان نظامه يصر على مواصلة الحرب، ويستعين بأي جهد تبذل الأمم المتحدة، او مجلس الأمن، رافضا مسبقا، ما قد تحوله دول او اطراف أخرى. سواء معه لاقناعه بالانصياع الى رغبة البشرية في وقف الحرب، او في منع الامن، لتخفيض تطبيق قراره رقم ٥٩٨، الذي يحد المجلس بملك مزيدا من الوقت للإطالة في مناقشته، او حتى تعليق اوراقه، فقد اتخذ النظام الإيراني موقفه الأخير في رفض القرار، وفي رفض وقف الحرب، وهو الآن، في اصراره على هذا الموقف يدعو قبل غيره، وبالحاح أكثر من غيره، مجلس الأمن الى التحرك، لاكتبات هيئته وفاعليته بتطبيق القرار الذي أصدره بإجماع الدول الاعضاء فيه...

ولا يد بعد هذا كله، ان يستجيب مجلس الأمن، الى رغبة النظام الإيراني في تنفيذ العقوبة بحقه. وفق لائحة القرار رقم ٥٩٨.

ما تزال القرصنة الإيرانية، تملص عدوانيتها على مياه الخليج العربي، فتتريص بهذه السفينة او بتلك من سفن الملاحة الدولية، التي لا علاقة لها بالحرب؛ اضافية الى الاعتداءات المتكررة بالصواريخ على الأراضي الكويتية، في الوقت الذي ما تزال تنتشر فيه الآف الغام التي زرعتها الزوارق الإيرانية في الممرات المائية، وامام السواحل الخليجية. والنظام الإيراني، يفعل ذلك ليعزز رفضه لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨، على الرغم من لجماع دول العالم على الترحيب بهذا القرار، والمطالبة بتطبيقه فوراً وبشكل متكامل وفق تسلسل فقراته العاملة. باعتباره يطالب بوقف الحرب، وينهي وضعاً خطراً في المنطقة، من شأنه ان يتسبب لهدم أمن العالم وسلامه.

لقد خرج النظام الإيراني، من دورة التحليل والمناورات، والمواقف الغامضة الى الجاهزة للصريحة برفض قرار مجلس الأمن ورفض وقف حربه العدواني ضد قطر، بل اطلق تصريحات مسؤوليه للمسؤولين باستئناف العدوان الذي لا يمكن لعالق في العالم ان يتوقع له غير الكارثة على ايدي العراقيين المتأهبين بكل قراهم العسكرية والمعنوية، التي تضاعفت بعد انتصارهم في معارك الحصار الأكبر، واليوم العظيم، ومعارك الحيل الميمنة، في العالم الماضي، الذي انتهى بهزيمة ساحقة لأوامر حكام ايران بدلا من الحسم الذي توهموه، وأوهما شعوبهم به...

والنظام الإيراني، يفعل كل هذا، وهو يفتخر بعزله الدولية، حيث تطارده الأداة

الصادق المهدي يزور الأردن

عمان (ا.ش) - يصل الى عمان اليوم السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني على رأس وفد يضم الدكتور ابراهيم حسن عبدالجليل وزير التجارة والفريق الأول فوزي القاضي للقدس العام للقوات المسلحة السودانية في

عمان (ا.ش) - اختتم امس في مقبلا أعضاء رابطة دول جنوب شرق اسيا المعروفة باسم (الاسيان) قمتهم الثالثة التي شاركت فيها الدول التي الأعضاء بالرابطة.

اختتام قمة «الاسيان»

بكتفي الجهود من أجل الاسراع بإقامة منطقة خالية من الاسلحة النووية في جنوب شرق اسيا. وتكررت وكلة انباء المانيا للصحف ان إعلان مقبلا أكد ضرورة العمل على وضع فكرة القمة منطقة سلام وحرة وحيث في جنوب شرق اسيا موضع التنفيذ بأسرع وقت ممكن.

وقد تعهدت دول الرابطة، وهي بروناي، واندونيسيا، وماليزيا، والفلبين، وسنغافورة، وتايوان، في إعلان مقبلا الصادر عن المؤتمر،

■ هيرالد تريبون ■

تاكيشيتا على المحك

مستقيا مساهمة يابانية بحق لتعيين موقع ميزان. وعنت محاولة الرئيس الكيف مع المطالب اليابانية لاسواق اكبر انقضا - وهي مهمة كرس تاكيشيتا نفسه لها في خطابه الأخير - فلهذا ان يقترحه في ظل الضغط على الإصلاح المحلي هو من مصادر خارجية. وبينما يواصل الأميركيان الضغط على التنازلات اليابانية فينبال شعور متزايد بالصرخة في اليابان. وهذا ربما يقودها الى الانسحاب من ارتباطها الوثيق مع الولايات المتحدة.



يعارضها خلفاء اليابان عليها ضد الضوابط الدستورية حول وظائفها العسكرية والأمنية. وكان أحد الدبلوماسيين الغربيين محقا حين قل ان السياسات الخارجية ستكون من اصعب واحلك المهام التي ستواجهها ادارة تاكيشيتا فاليابان غير قادرة على اتخاذ أية خطوة دون الوقوع في مطب الحرامات. وهذا المحرمات تشمل الرفض الدستوري للاعتراف بالحرب. ورفض الاعتراف بالاسلحة النووية واقتصار الدور العسكري بالدفاع عن النفس فقط. حيث انهم قد اعتبروا مساهمتهم الأخيرة في مؤتمرات القمة الشاملة والتي دارت حول قضايا السيطرة على السلاح وقضايا السلام والعلاقات الاقتصادية مفرجة وطنية وقومية اما في الداخل فقد علفت الدولة على هذه الخطوة مسؤولية كاملة لاقام دفاع اليابان عن نفسها وهي خطوة ليس لها سابقة في عهد ما بعد الحرب.

مع ان الخطاب الأول لرئيس الوزراء الياباني نوبورو تاكيشيتا الذي القاه مؤخرا امام البرلمان الياباني. قد ركز على القضايا المحلية الا ان العديد من المحللين قد عدوه دليلا لثبات على ميل الرئيس الياباني الجديد لاتخاذ خطوة فعالة تجاه الشؤون الخارجية.

كما قلنا اننا عندما ربط الرئيس بين الإصلاحات السياسية والاقتصادية داخل البلاد وبين علاقات البلاد الخارجية فإنه كان يوحى للحلفاء الغربيين واليابان الشريكين بأنه سيواصل اتباع السياسات المتبعة نحو الخارج والتي يبداهها سلفه ياسوهيرو ناكاسوني.

وبينما تعد تاكيشيتا إعادة طانة الدول الأخرى قد كان خطابه بمثابة تذكير بأن سياسة اليابان الخارجية وما تنطوي عليه من موازنة في العلاقات بينها وبين العالم هي من اكبر التحديات التي يواجهها كرئيس للوزراء.

والمعروف عن تاكيشيتا، الذي تسلم مقاليد الحكم في اليابان بداية الشهر الماضي، وعلى نطاق واسع على أنه السياسي الوطني الشرقي المتحضر بحزم بالقيم التقليدية للريف الياباني وهذا فإنه قد نشد من وراء خطابه الذي نادى فيه اليابانيين للانضمام مع بقية دول العالم. تجديد الانضام الذي اخذ عليه وفادته أنه يفكر للخبرة والوعي الدولي الكامل وهو ما كان يتمتع به ناكاسوني.

ويقول الخبراء السياسيون بأن مهمة تاكيشيتا الأولى ستكون تعزيز الروابط الوثيقة بين اليابان والولايات المتحدة بعد تزايد الضجر من امريكا بين اليابانيين فيلارغم من ان العلاقات مع الولايات المتحدة قد اتسمت بالهدوء فيما يتعلق بقضايا السلام والأمن غير انها وصلت الى نقطة دنا فيما يخص الامور الاقتصادية والتجارية. وبشكل عام يتحتم على الرئيس الجديد موازنة مجموعة المطالبات والضرغوط التي

يقول ماساشي نيشيهارا - بروفسور العلاقات الدولية في أكاديمية الدفاع الوطنية - نحن نعلم انك دولة دائمة في العالم وهذا وضع حرج سيتوجب علينا تغييره. كذلك اصعب العلاقات مع الصين موضع شجار وذلك بعد ان اشارت بكين الى محدودية ارتباطها بطوكيو وذلك بقرار الإشارة الى المطالب الياباني المشرب بالروح العسكرية. وقد انتاب المحللين السياسيين القلق من ان العلاقات مع كوريا الجنوبية والتي تطورت في فترة حكم تاكاسوني ستعرض لنفس الضغوط القومية والتي تصبغ حاليا العلاقات بين سيول وواشنطن. وكذلك حول حال الدبلوماسية اليابانية التي الت وبشكل مماثل الى نعط التوكيد والتراجع.

كما تلا نزعة الاحياء فتور ملحوظ في العلاقات مع موسكو يظهر انها قد مالت تحت وطأة الضغوط الاميركية لتحسين علاقاتها غير الوثيقة نوعا ما مع (اسرائيل) وعلى الرغم من الاحباط والتناقضات التي تحيط بتاكيشيتا فقد قل العديد من المسؤولين اليابانيين على اقتناعهم بأن لدى تاكيشيتا مقسعا من الوقت لتطوير السياسات اليابانية الخارجية الهادفة الى سلبية رغبة خلفاء اليابان ومواطنيها بتأمين موقع ميزان اليابان بين قادة العالم.

ترجمة سوسن الراوي

كان ياماكان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٧/١٢/١٦
٢ صفح ١٣٦٧
خطاط عراقي معروف يرسم العملة العراقية انتهى الخطاط العراقي الاول الرئيس الاستاذ مبري مهدي الخطاط من رسم الخلفية الجديدة للعملة العراقية وقد تفتن على عدته في رسمها بخطوط جميلة تشهد بنوقه وابداعه المتميزين والاسلحة الخطاط يسجل بذلك خدمة جديدة يضيفها الى خدمته الجلي في رفع مستوى الخط العربي.
جريدة الزمان
زيادة الكوتا للعراق من السكر
انقل بنا ان حصة العراق من

امس ١٩٤٧/١٢/١٦

مستوصف لتاجية الحفرية طلبت مديرية الصحة الخايف من وزارة الشؤون الاجتماعية موافقة على فتح مستشفى في ناحية الحفرية التابعة الى قضاء الصويرة نظرا لكثافة السكان وضرورة ايجاد مستوصف للقيام بخدماتهم.
جريدة الشعب
مصر تتحمل نصف نفقات جيوش التحرير القاهرة - قرر مجلس الوزراء المصري قيام مصر بتسديد نسبة ٧٤٢ من النفقات اللازمة للحرب التي ستشنها جيوش التحرير العربية لاقاد فلسطين من برائن الصهيونية.
جريدة صوت الاحرار
الكتاب قد نشر في جميع اللغات الحية باستثناء العربية. وقد طبع مختصره سنة ١٩٥٤ بالعربية في ايطاليا ومن مزاياه ذكره الاسماء العربية بلسامه مقاربة للفرنسية.
جريدة الزمان
الحرب والسلام ان سني الحرب التي قلساما العالم منذ سنة ١٩٦٩ قبل ليلال حتى اليوم قد بلغ عددها ٣١٢٠ سنة اما سنوات السلم فلم تزد عن ٢٩١ سنة.
اما اذا اعتبرنا السنوات التي تقع بين عام ١٩١٩ واليوم فقد وقع فيها (١٧) حربا في اوروبا

طلب معلم اضناي

جاءتنا التزمية الشابة من اربيل يستخرج امرم بعين معلم اضناي لتاجية كند عام ١٩٤٤ في عرسها (١٠٥) طلاب
جريدة الاجل

وما يستحق الذكر ان هذا

الرعاية الصحية

يشير التقرير الخاص بالأسس الصحية في القطر عام ١٩٨٦ الى وجود مركز صحي رئيسي ومركز صحي فرعي في ناحية الحفرية التابعة لقضاء الصويرة في محافظة واسط.

لغة الارقام

تشير المجموعة الإحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للإحصاء الى ان عدد أعضاء الهيئة التدريسية في المدارس الابتدائية في محافظة اربيل للعام الدراسي ١٩٨٧/٨٦ بلغ (٦٣٩٤) شخصا وبلغ عدد الهيئة التدريسية للمحافظة نفسها في المدارس الثانوية (١٣٥٨) شخصا.

خطاط عراقي معروف يرسم العملة العراقية

انتهى الخطاط العراقي الاول الرئيس الاستاذ مبري مهدي الخطاط من رسم الخلفية الجديدة للعملة العراقية وقد تفتن على عدته في رسمها بخطوط جميلة تشهد بنوقه وابداعه المتميزين والاسلحة الخطاط يسجل بذلك خدمة جديدة يضيفها الى خدمته الجلي في رفع مستوى الخط العربي.

جريدة الزمان
زيادة الكوتا للعراق من السكر
انقل بنا ان حصة العراق من

اهمية تصنيع المعدات النفطية والبتروكيمياوية في الوطن العربي

■ مشعل حمودات ■

والاستثمارية .
وقد اظهرت التحليلات الاقتصادية الاولى في منطقة الخليج العربي وفي منطقة شمال أفريقيا ان متسرعاً ذا حجم اقتصادي صغير يمكن ان يوفر لها طاقة سنوية من المعدات النفطية بقيمة ٣٠ الف طن و ٢٠ الف طن على التوالي

ولا يمكن ضمان استيعاب منتجات هذه المشاريع من قبل اسواق كل قطر على حدة نظراً للطبيعة الاستراتيجية لهذه الطاقات بل يجب ان تحدد طاقات هذه المشاريع على اسس العمل العربي المشترك . مع مراعاة إمكانية الاستفادة منها في انتاج مواد أخرى بالإضافة الى المعدات النفطية .

ويفضل عدم تركيز هذه المشاريع في موقع واحد فقط . وبالإمكان إقامة على ضفاف طريق عربي يسهل الوصول اليه تشييعاً مع المبدأ القائل بان الجهود الكبيرة من الانتاج النهائي يمكن ان تقلل بسهولة ان موقع الزبون وخاصة اذا كان ذلك عن طريق مجرى مائي .

والمطلوب في هذه المرحلة اعداد دراسة اقتصادية وفنية متكاملة ومصلحة تأخذ بنظر الاعتبار مايلي

- ١ - دراسة السوق والطلب الحالي او المتوقع
- ٢ - دراسة اختيار الموقع الجغرافي للمشروع
- ٣ - تكاليف انتاج المعدات المقترحة وكمياتها وأقياسها
- ٤ - مصادر وتكاليف المواد الأولية المحلية والمستوردة

٥- تفاصيل القوى العاملة المطلوبة

على ان يعقب ذلك دراسات اقتصادية وفنية تفصيلية تشمل مايلي

- ١ - دراسة مكونات الطلب على المعدات المزمع إنتاجها في المشروع فنياً فيها الاستيراد والتصدير والانتاج المحلي
- ٢ - دراسة السعات الإنتاجية
- ٣ - دراسة درجة استغلال السعات الإنتاجية .

٤ - دراسة وتحليل اوضاع السوق العربية للمعدات النفطية المزمع انتاجها وذلك لإغراض الاستعاضة عن الاستيراد بالانتاج المحلي وتوفير المعدات النفطية للمستهلكين حسب احتياجاتهم

٥- دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع المقترح انتاجاً في المشروع فنياً فيها الاستيراد والتصدير والانتاج المحلي . استخدام المعدات المشابهة المنتجة محلياً او المستوردة .

وقطع الخيار بطاقة تقدر بحوالي ستة الاف طن سنوياً . وهناك مشروع آخر في البحرين لتجميع وتصنيع معدات القياس والتحكم التي يهدف الى خدمة الصناعة النفطية والصناعات البتروكيمياوية وخاصة المنتجات الرئيسية التالية

- ١- أجهزة غرفة السيطرة المركزية والتحكم الآلي
- ٢- أجهزة القياسات الميدانية
- ٣- صمامات التحكم الآلي

ان المساهمين في المشروع هم الشركة العربية للاستثمارات البترولية والشركة العربية للاستثمارات البتروكيمياوية وشركة أمريكية متخصصة ويبلغ رأسمال مشروع حوالي أربعة ملايين دولار

والإيفاء في مشاريع تصنيع المعدات النفطية تحقق ميزات كثيرة للوطن العربي منها

- ١ - اغناء المعرفة التكنولوجية العربية وتحقيق درجة اعلى من الاستقلال في هذا الشأن
- ٢ - تدريب عناصر عربية في هذا المجال الصناعي المتقدم
- ٣ - تحقيق دخل مالي للمساهمين في تلك المشاريع

٤ - تقليل كلفة اقامة المشاريع وتحسين نوعية المعدات النفطية والاقتصاد في استخدام الطاقة وزيادة الإنتاجية

٥ - تشجيع اقامة المشاريع ذات الطبيعة التكنولوجية المتقدمة

لقد اوصى مؤتمر الطاقة العربي الثاني الذي انعقد في آذار عام ١٩٨٢ في البصرة بضرورة القيام بدراسة إمكانية تصنيع بعض المعدات اللازمة في الصناعات النفطية في الوطن العربي

لكن كون نواة لدخول مجال الصناعات المعدنية اللازمة لإنشاء المشاريع النفطية والتوجه الى الشركات الاستثمارية العربية لإنشاء شركة لهذا الغرض

كما اوصى مؤتمر الطاقة العربي الثالث الذي انعقد في شهر مارس عام ١٩٨٥ في الجزائر بالقيام بدراسة مآقبل الجدوى لإنشاء شركة عربية للصناعات الهندسية متخصصة بانتاج

المعدات الحرارية واوعية الضغط وغيرها . واد على تشجيع الصناعات القائمة في هذا المجال ودعمها واعطاء الأولوية لشراء منتجاتها من قبل الدول العربية

وتتابع هذه الدراسة فحلاً في إطار الصناعات المعدنية المصدرة للبترول والمنظمة للطاقة بالتنسيق مع الصناعة وذلك لوضع الأولويات وتقديم الاقتراحات بالتنسيق مع المؤسسات المالية

منها قلادة تكرر احتمال العائد وهي تتمثل في النمو السريع لصناعات تكرير النفط والبتروكيمياويات في الأنظار العربية مقابل ركود واضح لهذه الصناعات في الدول الصناعية الغربية نتيجة الصعوبات الاقتصادية التي تتعرض لها تلك الدول بشكل عام والصناعات بشكل خاص

نقد ارتفعت طاقة التكرير في الوطن العربي الى حوالي ٥.٣٣ مليون برميل يومياً وهي تمثل نسبة ٧.٢ ٪ من طاقة التكرير العالمية البالغة ٧٣.٧٧ مليون برميل يومياً وذلك في مطلع عام ١٩٨٧ . كما شهدت الصناعات البتروكيمياوية تطورات كبيرة فقد ارتفع مجموع طاقة الصناعات البتروكيمياوية الاساسية في الوطن العربي وبلغت طاقة انتاج الايثان حوالي ثلاثة ملايين طن سنوياً في حين بلغ انتاج الايثان العالمي حوالي ٤٨ مليون طن سنوياً وبلغت طاقة انتاج الميثانول في الوطن العربي حوالي ٣.٢ مليون طن سنوياً بينما بلغ انتاج الميثانول في العالم حوالي ٢٤ مليون طن سنوياً . واما مشاريع تسهيل الغاز الطبيعي وانتاج الغاز البترولي في الساحل فهي الأخرى في ازدياد مضطرب

الان النمو الحالي للصناعات النفطية لا يتطابق بشكل الكافي اي بدون نمو يتكرر في الترابط الأممي او الخلفي لهذه الصناعات مع القطاعات الاقتصادية الأخرى والموارد الطبيعية المتوفرة

ان برامج التطوير للموارد النفطية في الأنظار العربية امت استيراد واسع النطاق لمعدات التصنيع النفطي والتكنولوجي وكان غياب هذين العنصرين المهيمنين عتبة رئيسية في طريق الاكتفاء الذاتي للتطوير الصناعي في الوطن العربي

وتعتمد الكثير من هذه الصناعات على الخبرات والتقنيات والمعدات المستوردة مما يعني وجود حالة من عدم التوازن بين التطور القائم في هذه الصناعات وبين تطور البنية الاساسية الضرورية لقيام هذه الصناعات التي تتركز على البحث العلمي التطبيقي والتطوير التقني والتدريب الصناعي والدراسات والتصاميم الهندسية وصناعة المواد والمعدات النفطية المختلفة

وضع ان بعض الأنظار العربية قد قامت بخطوات في بعض هذه المجالات الا انها مازالت دون مستوى الطموحات المطلوبة . كما ان تأخرها على تطوير البنية الاساسية الصناعية ليزال ضعيفاً . ولابد من تشجيع المشاريع العربية المشتركة في هذا المجال لتحقيق اقتصاديات أفضل وسوق اكبر

ومن الجدير بالذكر ان العراق قد شيد معملين كبيرين لتصنيع المعدات النفطية كالمعدات الحرارية والإخراج التصفيية وخزانات النفط والغاز واسطوانات الغاز البائنا

وتحت ما يسمى بسياسة (الوقف الدولي)

ولكن في الحقيقة هذه سوف تفتي السباق في التسليح و ان هل انها سوف تترسخ الامن والسلام الدوليين ؟ والسؤال الواجب الاجابة عليه هو هل يعني نزع السلاح السلام وتحقيق الامن في النظام الدولي ؟ ان التقليل من كميات السلاح الموجود فعلا لدى دولة ما

في لحظة معينة لا يمنع الحرب . والدول التي تتفكر في السلاح والرجوع الى في صعوده كف تسعى دائما الى تحسين وزيادة هذا الكم . وقد تسعى الى التوصل الى سلاح جديد ليسد

ويحضره النقص الحاصل في الكم ويجعلها متفوقة على غيرها من الدول وان نزع السلاح

يكن هناك اي قيد على مقدار تسليح الامم الكبرى فانها ستخوض غمار سباق التسليح بلا ريب . وما دام الناس لا يتركون الى عدم استعمال القوة العسكرية الضمنية التي تكون ميسرة لديهم ، فان سباق التسليح سيؤدي . ان علينا ان اجلا . ان اشكال

الجهاد . لهذا لجأت الدول الى محاولات نزع السلاح . سواء الشامل او الجزئي . وفي هذه الحالة وفي الكيف . وقد يبدو ان الأمن الجماعي للدول يتطلب لإنجازه وقدرة على الحد من استخدام القوة الى نوع من نزع السلاح او السيطرة على التسليح بشكل عام . لكن نزع السلاح نفسه هو ظاهرة في السياسة الدولية والتي هي موضع نقاش كل القضايا . لكن اصبح مشكلة بحد ذاته . ونزع السلاح هو على الاكثر رد فعل لسياسات القوة . ولظاهرة التسليح التي هي سبب مباشر وقهر لتسليح الحروب . ونتيجة له . فالحرب لا يمكن تقييدها الامن خلال نزع السلاح او الحد من التسليح

ويترتب على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

وتغيرت على هذا ان تقنية الحرب هي التي تغيرت . لكن الحرب لم يتم ايقافها الى الابد . حتى لو افترضنا جدلاً انه تم نزع الاسلحة بشكل شامل وحظر وجود الجيوش بشكل كامل . فالنتيجة ستكون هي تحديد طبيعة الحرب والعودة بها الى طبيعتها البدائية القديمة . ولكن بمجرد اعلان حرب بدائية بين الشعوب ستسبب الدول في قدراتها في سبيل انتاج اسلحة جديدة . وسوف تعود من حيث بدائنا . وهي العودة الى ظاهرة سباق التسليح لانه لا يمكن اثناء الصراعات بمجرد ان نزع ابواتها

في ضوء الاتفاق الامريكي - السوفيتي :

نزع السلاح

وتحقيق الأمن الدولي

■ حسيب عارف العبيدي

اغلب هذه الدول مصدر لاهم عنصر في الاقتصاد العالمي . وهو النفط مصدر الحياة في بناء الترسسات العسكرية والاقتصادية للدول الكبرى . وتقومها من حيث النفط وليس الكم فقد فقدت مائة مائة الكيف لانه يحقق قدرة تدميرية عالية تفوق كثيرا الاسلحة التقليدية . وان ما تحلقه الاسلحة التقليدية بعدها الهائل وتطورها قد تحلقه الاسلحة الذرية بمجرد القاء قبلة ذرية واحدة في منطقة معينة . اصبحت هذه الدول تلك اسلحة نووية لها قدرة تدميرية عالية . ولها القابلية على ردع اي عدوان محتمل . ولكن السؤال هل هذه القدرات تحقق امن هذه الدول ؟ ويلاحظ ان تضمن السلم والامن الدوليين ؟

ان الذي يطغى على علاقات الدول العظمى والكبرى هو عامل الخوف والشك . ان الخوف وعدم اليقين بقدر مقول حافظان على التجربة ولكنها اذا زادت ارضا حاداً قدرة الدول على حل المشاكل المعقدة ويؤدي ذلك الى تسلسل بالحلول القديمة . الخوف يصور العدو دائما في صورة شبيهة - فهو . دائما شيطان مارد متعشش للقوة .

وحيثما تعتبر دولة ما دولة أخرى عدوا يجب ان تخضع لها في نفس كل ما لديها من معلومات عن هذا العدو بطريقة تؤدي خوفا . هذا الخوف والشك سدا الحيلولة بين الدولتين الاعظم لفترة طويلة . ولذا لم يستطع حل المشاكل في زيادة قدرتها العسكرية وتوسيع نطاقها على مصالحها وانها . لكن الانحياز الخوف

لا يعني تحقيق الامن ومازالت تلك الدول في خوف وشك دائمين ولم تتمكنوا اسلحتها النووية القائمة الكافية لكي تقف عند حد معين من التسليح . لا بل انما قد دخلت في سباق التسليح لتحقيق امنها القومي . ولكن اين حدود امنها القومي ؟ ان امن الدول العظمى قد ارتبط بفهم المصلحة القومية فائضا وحيد تلك المصلحة وجد امنها . واي تهديد لها تهديد للامن . ولكن الملاحظة ان ليس هناك تعريف محدد لمصلحتها . واين تكمن . مما ادلى الى حدوث مرونة في المفهوم تسريع كلف تنهات ومتى نشاء فخلقت حالة عدم الاستقرار في علاقاتها اولا . ومن ثم في النظام الدولي المعاصر بآسره

ان نزع السلاح كوسيلة تؤدي الى الحد من استخدام القوة في العلاقات الدولية . وترسخ السلم العالمي يقوم على افتراض . انه اذا لم يكن هناك اي قيد على مقدار تسليح الامم الكبرى فانها ستخوض غمار سباق التسليح بلا ريب . وما دام الناس لا يتركون الى عدم استعمال القوة العسكرية الضمنية التي تكون ميسرة لديهم ، فان سباق التسليح سيؤدي . ان علينا ان اجلا . ان اشكال

الجهاد . لهذا لجأت الدول الى محاولات نزع السلاح . سواء الشامل او الجزئي . وفي هذه الحالة وفي الكيف . وقد يبدو ان الأمن الجماعي للدول يتطلب لإنجازه وقدرة على الحد من استخدام القوة الى نوع من نزع السلاح او السيطرة على التسليح بشكل عام . لكن نزع السلاح نفسه هو ظاهرة في السياسة الدولية والتي هي موضع نقاش كل القضايا . لكن اصبح مشكلة بحد ذاته . ونزع السلاح هو على الاكثر رد فعل لسياسات القوة . ولظاهرة التسليح التي هي سبب مباشر وقهر لتسليح الحروب . ونتيجة له . فالحرب لا يمكن تقييدها الامن خلال نزع السلاح او الحد من التسليح

ويحضره النقص الحاصل في الكم ويجعلها متفوقة على غيرها من الدول وان نزع السلاح

يكن هناك اي قيد على مقدار تسليح الامم الكبرى فانها ستخوض غمار سباق التسليح بلا ريب . وما دام الناس لا يتركون الى عدم استعمال القوة العسكرية الضمنية التي تكون ميسرة لديهم ، فان سباق التسليح سيؤدي . ان علينا ان اجلا . ان اشكال

الجهاد . لهذا لجأت الدول الى محاولات نزع السلاح . سواء الشامل او الجزئي . وفي هذه الحالة وفي الكيف . وقد يبدو ان الأمن الجماعي للدول يتطلب لإنجازه وقدرة على الحد من استخدام القوة الى نوع من نزع السلاح او السيطرة على التسليح بشكل عام . لكن نزع السلاح نفسه هو ظاهرة في السياسة الدولية والتي هي موضع نقاش كل القضايا . لكن اصبح مشكلة بحد ذاته . ونزع السلاح هو على الاكثر رد فعل لسياسات القوة . ولظاهرة التسليح التي هي سبب مباشر وقهر لتسليح الحروب . ونتيجة له . فالحرب لا يمكن تقييدها الامن خلال نزع السلاح او الحد من التسليح

ويحضره النقص الحاصل في الكم ويجعلها متفوقة على غيرها من الدول وان نزع السلاح

يكن هناك اي قيد على مقدار تسليح الامم الكبرى فانها ستخوض غمار سباق التسليح بلا ريب . وما دام الناس لا يتركون الى عدم استعمال القوة العسكرية الضمنية التي تكون ميسرة لديهم ، فان سباق التسليح سيؤدي . ان علينا ان اجلا . ان اشكال

الجهاد . لهذا لجأت الدول الى محاولات نزع السلاح . سواء الشامل او الجزئي . وفي هذه الحالة وفي الكيف . وقد يبدو ان الأمن الجماعي للدول يتطلب لإنجازه وقدرة على الحد من استخدام القوة الى نوع من نزع السلاح او السيطرة على التسليح بشكل عام . لكن نزع السلاح نفسه هو ظاهرة في السياسة الدولية والتي هي موضع نقاش كل القضايا . لكن اصبح مشكلة بحد ذاته . ونزع السلاح هو على الاكثر رد فعل لسياسات القوة . ولظاهرة التسليح التي هي سبب مباشر وقهر لتسليح الحروب . ونتيجة له . فالحرب لا يمكن تقييدها الامن خلال نزع السلاح او الحد من التسليح

ويحضره النقص الحاصل في الكم ويجعلها متفوقة على غيرها من الدول وان نزع السلاح

يكن هناك اي قيد على مقدار تسليح الامم الكبرى فانها ستخوض غمار سباق التسليح بلا ريب . وما دام الناس لا يتركون الى عدم استعمال القوة العسكرية الضمنية التي تكون ميسرة لديهم ، فان سباق التسليح سيؤدي . ان علينا ان اجلا . ان اشكال

الجهاد . لهذا لجأت الدول الى محاولات نزع السلاح . سواء الشامل او الجزئي . وفي هذه الحالة وفي الكيف . وقد يبدو ان الأمن الجماعي للدول يتطلب لإنجازه وقدرة على الحد من استخدام القوة الى نوع من نزع السلاح او السيطرة على التسليح بشكل عام . لكن نزع السلاح نفسه هو ظاهرة في السياسة الدولية والتي هي موضع نقاش كل القضايا . لكن اصبح مشكلة بحد ذاته . ونزع السلاح هو على الاكثر رد فعل لسياسات القوة . ولظاهرة التسليح التي هي سبب مباشر وقهر لتسليح الحروب . ونتيجة له . فالحرب لا يمكن تقييدها الامن خلال نزع السلاح او الحد من التسليح

ويحضره النقص الحاصل في الكم ويجعلها متفوقة على غيرها من الدول وان نزع السلاح

يكن هناك اي قيد على مقدار تسليح الامم الكبرى فانها ستخوض غمار سباق التسليح بلا ريب . وما دام الناس لا يتركون الى عدم استعمال القوة العسكرية الضمنية التي تكون ميسرة لديهم ، فان سباق التسليح سيؤدي . ان علينا ان اجلا . ان اشكال

الجهاد . لهذا لجأت الدول الى محاولات نزع السلاح . سواء الشامل او الجزئي . وفي هذه الحالة وفي الكيف . وقد يبدو ان الأمن الجماعي للدول يتطلب لإنجازه وقدرة على الحد من استخدام القوة الى نوع من نزع السلاح او السيطرة على التسليح بشكل عام . لكن نزع السلاح نفسه هو ظاهرة في السياسة الدولية والتي هي موضع نقاش كل القضايا . لكن اصبح مشكلة بحد ذاته . ونزع السلاح هو على الاكثر رد فعل لسياسات القوة . ولظاهرة التسليح التي هي سبب مباشر وقهر لتسليح الحروب . ونتيجة له . فالحرب لا يمكن تقييدها الامن خلال نزع السلاح او الحد من التسليح

ويحضره النقص الحاصل في الكم ويجعلها متفوقة على غيرها من الدول وان نزع السلاح

يكن هناك اي قيد على مقدار تسليح الامم الكبرى فانها ستخوض غمار سباق التسليح بلا ريب . وما دام الناس لا يتركون الى عدم استعمال القوة العسكرية الضمنية التي تكون ميسرة لديهم ، فان سباق التسليح سيؤدي . ان علينا ان اجلا . ان اشكال

ما زال ضمن الامن وتحقيقه يؤلف احد اهم مشاكل النظام الدولي . بالرغم من الصعوبات والضوابط التي تهدف . بشكل او اخر . الى تحرير التهديد باستعمال القوة او استخدامها في العلاقات الدولية في حل مشكل النظام الدولي وما ابقى الى هذه المشاكل التي تهدد النظام الدولي . هو عدم الثقة بين القوى التي تشكل النظام . وخاصة الدول الكبرى وكذلك تضارب وتقاطع المصالح بين اطراف اللعبة الدولية والتي لا تتحدد بالاجتهاد في منطقة معينة من العالم . ويقدّر ما تكون اطراف هذه المشاكل ولا عظمى تمتد نتائجها الى اكثر من منطقة من العالم . حيث ان الطرفين المتصارعين لا يتحلمان وحدهما

النتائج

ثم هناك مسألة التفوق . ان كل دولة وخاصة الكبرى تسعى جاهدة الى ان تكون متفوقة على خصومها او اسبقها لكي تحقق اهدافها وسياساتها المتبعة . هذه المسألة بلغت بسبب اخرى الى السعي الحثيث لتحقيق التفوق بأسلوب تطوير القوة العسكرية . وهكذا دخلت الدول في سباق التسليح دون ان تعلم ذلك . ودون ان تفكر بالنتائج المترتبة الا في الطرف الحاضر . فقد عت الدول مخاطر مسألة التسلح الشامل واثر الاسلحة الذرية والهيدروجينية . ومن خلال هذا التداخل برزت مسألة الحد من استخدام القوة والتقليل من ظاهرة الحرب . وللحد

من استعمال القوة تبنت الدول قضية نزع السلاح . واخترقة كل ذلك الى ان الاجابة على جملة اسئلة : هل ان السلم يحقق زيادة القدرة التسلحية لطرفي النظام الدولي ؟ ماذا يعني نزع السلاح وهل يحقق نزع شامل للاسلحة : هل ان نزع السلاح يعني السلام والامن ؟

زيادة القدرة التسلحية تعتبر معيارا لمعركة القوة الوطنية لدولة ما . وقد تتشابه العلاقة بين دولتين . او اكثر . تاترا مباشرة بالسلح - حيث ان الدولة التي تعتقد انها في وضع مختلف عن غيرها من حيث قدرتها القتالية ستسعى بشكل او اخر الى زيادة هذه القدرات لكي تحسن وضعها في علاقات القوة - وهكذا سعت دول العالم . كل حسب قدرته الى تحقيق زيادة في قدراتها العسكرية من خلال عملية التسليح . بذلك برزت مسألة سباق التسليح في العلاقات الدولية . وقد ادرك ذلك الى زيادة في الاتفاق العسكري . ومن ثم في الاقتصادي . على حساب برامج التنمية . سواء في الدول الكبرى او الدول الصغرى . وخاصة دول العالم الثالث التي خصصت جزءا كبيرا من قدراتها الاقتصادية لاغراض التسليح . سعيا وراء تحقيق مصالحها واستقلالها . وتحقيق جزء من الحصانة الامنية التي تضمن سلامة واستقلال كين الدولة . ولكن الملاحظ ان الدول الكبرى قد سبقت جميع الدول في هذا المجال . واصبحت هناك فجوة كبيرة بين الدول الصغيرة والكبيرة . وبما ان الدول الكبرى اصبح مصدر السلاح فقد قامت علاقة بين الدول المصدرة للسلاح وبين الدول الموردة له . هذه العلاقة املتتها ظروف هذه الدول حتى اصبح بعضها مبريرا على بناء علاقة ايجابية الجانب . اي ان الطرف المصدر هو الذي يحقق الشروط التي يراها مناسبة والتي قد يقع مصلحة . وهكذا يتسبب الطرف الضعيف في العلاقة مضطرا الى قبول هذه العلاقة بحكم حاجته الى السلمة للسلاح . وخاصة في مرحلة يشاء المصلحة السلي واستقلاله . لذلك كلما زاد اعتماد الدول الصغرى على الدول الكبرى في التسليح تولد نوع من التبعية بشكل تهديد اامن هذه الدول . لذلك سعت الى بناء صناعة عسكرية حديثة وطنية مأخوذة منها للاكتفاء الذاتي . ولو في حده الانسي . مثلا للصناعات العسكرية في القطر العراقي والمصري والتي تسبق شوطا منها في هذا المجال . ولكن سياسة التسليح والتصنيع تبقى تأسخ

الحصنة الاكبر من ميزانية الدولة . وبما ان دول العالم الثالث ذات قدرة اقتصادية محدودة فقد لجأت الى سياسة الاقتراض والمعونات . وهكذا خرجت احيانا من كبوة استيراد السلاح ودخلت مرحلة تبعية اقتصادية . من ذلك نستطيع القول ان زيادة التصنيع لدول العالم الثالث لم تحقق لها قدر

كافيا من الامن . واذا لم يحقق نوع من الامن لتلك الدول كيف تضمن سلامها ؟ واذا ما هدد سلامها وانها فقد يؤثر بشكل او اخر في نزعة السلام والامن الدوليين باعتبار ان هذه الدول تشكل جزءا كبيرا من النظام الدولي المعاصر . ولها دور مهم فيه . وخاصة ان

الترقية الوظيفية

■ نجدت صبري عقراوي ■

الثوري الشامل . واستقرار معطيات المعركة تعزيزا للنصر والصدور -

وضمن الاطار اعلاه تستغل الترقية الوظيفية موضع متميز في البنية التنظيمية للإدارة الادارية ومن خلال مساهمته من دور ايجابي في دفع وتحفيز تحقيق الاهداف الاقتصادية والاجتماعية . ولذلك فلا غرو ان ينصدر مثل هذا الموضوع مقدمة للاهتمام بالوضوحات الادارية . فلذا كان التعيين ابتداء في العمل الإداري ويرتبط بموجد يعتبر خط الانطلاق الاولي . اي خط التسريع . فلان الرئيس القائد صدام حسين يحدد ابداء موضع الترقية الوظيفية تبعا لذلك

لا بد ان تبدأ اثناء العمل فلو ان الراتب يرتد وتزداد فروقات تزداد المواقف الوظيفية في ضوء الكفاءة . يعني مثلا . يبقى شخص مهندسا والآخر يصبح مديرا عاما . او رئيس مهندسين . ومهندس ثالث يقول له المهندسة المصلاية التي يعمل بها اسلم كتاب ليس لك مكان هنا اذا وعلى حد تعبير السيد الرئيس . يجب ان تكون لغة درجات في الكفاءة والمكانة بخط التسرع . حيث . يجب علينا ان نضع كل إنسان في مكانه . وان ننير حالة الارتقاء في الوظيفية . وضمن الاطار نفسه يشخص الرئيس القائد حالة . انه في الجهاد الذي هناك علوات وترهيمات تغطي وتفرق ضمن زمن معين وضمن شروط . بيد انها حالة عقبة نتقدم فيها الجواهرات ويشاوي . الذين يعملون والذين لا يعملون . لا يخرج عنها نتائج عالية في الانتاج والخدمات . فلا يجوز ان يتساوى انسان مع وجود الفروقات بينهما في النوع من يعرف نفسه

لا يعمل اكثر وفرد متقدم من ذلك الذي لا يعمل . وانه لا يتنام الليل بل يقبل العبثية عنترات المرات لينتهي الى طريقة تفهيدها وذلك لا يعمل شيب ولايفتح بنتي . ويشام تحت المزيج والايحس وبالقائي يتساوى معه عند منح العلاء والترقية وعند التقويم فانه سيحبب ويتعسر ذلك على اذله سلبيا وبالقائي يخسر المجتمع ككل اذ هذه الحالة تقتل الخيرين

لا بد ان تبدأ اثناء العمل فلو ان الراتب يرتد وتزداد فروقات تزداد المواقف الوظيفية في ضوء الكفاءة . يعني مثلا . يبقى شخص مهندسا والآخر يصبح مديرا عاما . او رئيس مهندسين . ومهندس ثالث يقول له المهندسة المصلاية التي يعمل بها اسلم كتاب ليس لك مكان هنا اذا وعلى حد تعبير السيد الرئيس . يجب ان تكون لغة درجات في الكفاءة والمكانة بخط التسرع . حيث . يجب علينا ان نضع كل إنسان في مكانه . وان ننير حالة الارتقاء في الوظيفية . وضمن الاطار نفسه يشخص الرئيس القائد حالة . انه في الجهاد الذي هناك علوات وترهيمات تغطي وتفرق ضمن زمن معين وضمن شروط . بيد انها حالة عقبة نتقدم فيها الجواهرات ويشاوي . الذين يعملون والذين لا يعملون . لا يخرج عنها نتائج عالية في الانتاج والخدمات . فلا يجوز ان يتساوى انسان مع وجود الفروقات بينهما في النوع من يعرف نفسه

لا يعمل اكثر وفرد متقدم من ذلك الذي لا يعمل . وانه لا يتنام الليل بل يقبل العبثية عنترات المرات لينتهي الى طريقة تفهيدها وذلك لا يعمل شيب ولايفتح بنتي . ويشام تحت المزيج والايحس وبالقائي يتساوى معه عند منح العلاء والترقية وعند التقويم فانه سيحبب ويتعسر ذلك على اذله سلبيا وبالقائي يخسر المجتمع ككل اذ هذه الحالة تقتل الخيرين

لا بد ان تبدأ اثناء العمل فلو ان الراتب يرتد وتزداد فروقات تزداد المواقف الوظيفية في ضوء الكفاءة . يعني مثلا . يبقى شخص مهندسا والآخر يصبح مديرا عاما . او رئيس مهندسين . ومهندس ثالث يقول له المهندسة المصلاية التي يعمل بها اسلم كتاب ليس لك مكان هنا اذا وعلى حد تعبير السيد الرئيس . يجب ان تكون لغة درجات في الكفاءة والمكانة بخط التسرع . حيث . يجب علينا ان نضع كل إنسان في مكانه . وان ننير حالة الارتقاء في الوظيفية . وضمن الاطار نفسه يشخص الرئيس القائد حالة . انه في الجهاد الذي هناك علوات وترهيمات تغطي وتفرق ضمن زمن معين وضمن شروط . بيد انها حالة عقبة نتقدم فيها الجواهرات ويشاوي . الذين يعملون والذين لا يعملون . لا يخرج عنها نتائج عالية في الانتاج والخدمات . فلا يجوز ان يتساوى انسان مع وجود الفروقات بينهما في النوع من يعرف نفسه

لا يعمل اكثر وفرد متقدم من ذلك الذي لا يعمل . وانه لا يتنام الليل بل يقبل العبثية عنترات المرات لينتهي الى طريقة تفهيدها وذلك لا يعمل شيب ولايفتح بنتي . ويشام تحت المزيج والايحس وبالقائي يتساوى معه عند منح العلاء والترقية وعند التقويم فانه سيحبب ويتعسر ذلك على اذله سلبيا وبالقائي يخسر المجتمع ككل اذ هذه الحالة تقتل الخيرين

لا بد ان تبدأ اثناء العمل فلو ان الراتب يرتد وتزداد فروقات تزداد المواقف الوظيفية في ضوء الكفاءة . يعني مثلا . يبقى شخص مهندسا والآخر يصبح مديرا عاما . او رئيس مهندسين . ومهندس ثالث يقول له المهندسة المصلاية التي يعمل بها اسلم كتاب ليس لك مكان هنا اذا وعلى حد تعبير السيد الرئيس . يجب ان تكون لغة درجات في الكفاءة والمكانة بخط التسرع . حيث . يجب علينا ان نضع كل إنسان في مكانه . وان ننير حالة الارتقاء في الوظيفية . وضمن الاطار نفسه يشخص الرئيس القائد حالة . انه في الجهاد الذي هناك علوات وترهيمات تغطي وتفرق ضمن زمن معين وضمن شروط . بيد انها حالة عقبة نتقدم فيها الجواهرات ويشاوي . الذين يعملون والذين لا يعملون . لا يخرج عنها نتائج عالية في الانتاج والخدمات . فلا يجوز ان يتساوى انسان مع وجود الفروقات بينهما في النوع من يعرف نفسه

لا يعمل اكثر وفرد متقدم من ذلك الذي لا يعمل . وانه لا يتنام الليل بل يقبل العبثية عنترات المرات لينتهي الى طريقة تفهيدها وذلك لا يعمل شيب ولايفتح بنتي . ويشام تحت المزيج والايحس وبالقائي يتساوى معه عند منح العلاء والترقية وعند التقويم فانه سيحبب ويتعسر ذلك على اذله سلبيا وبالقائي يخسر المجتمع ككل اذ هذه الحالة تقتل الخيرين

لا بد ان تبدأ اثناء العمل فلو ان الراتب يرتد وتزداد فروقات تزداد المواقف الوظيفية في ضوء الكفاءة . يعني مثلا . يبقى شخص مهندسا والآخر يصبح مديرا عاما . او رئيس مهندسين . ومهندس ثالث يقول له المهندسة المصلاية التي يعمل بها اسلم كتاب ليس لك مكان هنا اذا وعلى حد تعبير السيد الرئيس . يجب ان تكون لغة درجات في الكفاءة والمكانة بخط التسرع . حيث . يجب علينا ان نضع كل إنسان في مكانه . وان ننير حالة الارتقاء في الوظيفية . وضمن الاطار نفسه يشخص الرئيس القائد حالة . انه في الجهاد الذي هناك علوات وترهيمات تغطي وتفرق ضمن زمن معين وضمن شروط . بيد انها حالة عقبة نتقدم فيها الجواهرات ويشاوي . الذين يعملون والذين لا يعملون . لا يخرج عنها نتائج عالية في الانتاج والخدمات . فلا يجوز ان يتساوى انسان مع وجود الفروقات بينهما في النوع من يعرف نفسه

لا يعمل اكثر وفرد متقدم من ذلك الذي لا يعمل . وانه لا يتنام الليل بل يقبل العبثية عنترات المرات لينتهي الى طريقة تفهيدها وذلك لا يعمل شيب ولايفتح بنتي . ويشام تحت المزيج والايحس وبالقائي يتساوى معه عند منح العلاء والترقية وعند التقويم فانه سيحبب ويتعسر ذلك على اذله سلبيا وبالقائي يخسر المجتمع ككل اذ هذه الحالة تقتل الخيرين

لا بد ان تبدأ اثناء العمل فلو ان الراتب يرتد وتزداد فروقات تزداد المواقف الوظيفية في ضوء الكفاءة . يعني مثلا . يبقى شخص مهندسا والآخر يصبح مديرا عاما . او رئيس مهندسين . ومهندس ثالث يقول له المهندسة المصلاية التي يعمل بها اسلم كتاب ليس لك مكان هنا اذا وعلى حد تعبير السيد الرئيس . يجب ان تكون لغة درجات في الكفاءة والمكانة بخط التسرع . حيث . يجب علينا ان نضع كل إنسان في مكانه . وان ننير حالة الارتقاء في الوظيفية . وضمن الاطار نفسه يشخص الرئيس القائد حالة . انه في الجهاد الذي هناك علوات وترهيمات تغطي وتفرق ضمن زمن معين وضمن شروط . بيد انها حالة عقبة نتقدم فيها الجواهرات ويشاوي . الذين يعملون والذين لا يعملون . لا يخرج عنها نتائج عالية في الانتاج والخدمات . فلا يجوز ان يتساوى انسان مع وجود الفروقات بينهما في النوع من يعرف نفسه

لا يعمل اكثر وفرد متقدم من ذلك الذي لا يعمل . وانه لا يتنام الليل بل يقبل العبثية عنترات المرات لينتهي الى طريقة تفهيدها وذلك لا يعمل شيب ولايفتح بنتي . ويشام تحت المزيج والايحس وبالقائي يتساوى معه عند منح العلاء والترقية وعند التقويم فانه سيحبب ويتعسر ذلك على اذله سلبيا وبالقائي يخسر المجتمع ككل اذ هذه الحالة تقتل الخيرين

المهمة في العمل الوظيفي . فلذا غالب مايقترن بزيادة الراتب . فلان جوهرها اتساع في نطاق الاشراف والتوجيه الوظيفي . وبذا فهي وسيلة تشجيع الموظفين وتحفيزهم على تطوير كفائهم وتنمية خبراتهم وتحسين مستوى اداء واجتهادهم وما يلحق ذلك من تدرج في السلم الوظيفي لاقفل العناصر الوظيفية

وتحقق الترقية الوظيفية هدفين مترابطين للادارة والموظفين . فهي تؤمن مصلحة الادارة في صعوده كف العناصر الوظيفية الى المستويات الاعلى في السلم الإداري . وكذلك تضمن حقوق الموظفين ايشاعا لحلجائهم المادية والمعنوية في النمو الوظيفي

ولكن في الحقيقة هذه سوف تفتي السباق في التسليح و ان هل انها سوف تترسخ الامن والسلام الدوليين ؟ والسؤال الواجب الاجابة عليه هو هل يعني نزع السلاح السلام وتحقيق الامن في النظام الدولي ؟ ان التقليل من كميات السلاح الموجود فعلا لدى دولة ما

في لحظة معينة لا يمنع الحرب . والدول التي تتفكر في السلاح والرجوع الى في صعوده كف تسعى دائما الى تحسين وزيادة هذا الكم . وقد تسعى الى التوصل الى سلاح جديد ليسد

ويحضره النقص الحاصل في الكم ويجعلها متفوقة على غيرها من الدول وان نزع السلاح

يكن هناك اي قيد على مقدار تسليح الامم الكبرى فانها ستخوض غمار سباق التسليح بلا ريب . وما دام الناس لا يتركون الى عدم استعمال القوة العسكرية الضمنية التي تكون ميسرة لديهم ، فان سباق التسليح سيؤدي . ان علينا ان اجلا . ان اشكال

الجهاد . لهذا لجأت الدول الى محاولات نزع السلاح . سواء الشامل او الجزئي . وفي هذه الحالة وفي الكيف . وقد يبدو ان الأمن الجماعي للدول يتطلب لإنجازه وقدرة على الحد من استخدام القوة الى نوع من نزع السلاح او السيطرة على التسليح بشكل عام . لكن نزع السلاح نفسه هو ظاهرة في السياسة الدولية والتي هي موضع نقاش كل القضايا . لكن اصبح مشكلة بحد ذاته . ونزع السلاح هو على الاكثر رد فعل لسياسات القوة . ولظاهرة التسليح التي هي سبب مباشر وقهر لتسليح الحروب . ونتيجة له . فالحرب لا يمكن تقييدها الامن خلال نزع السلاح او الحد من التسليح

ويحضره النقص الحاصل في الكم ويجعلها متفوقة على غيرها من الدول وان نزع السلاح

يكن هناك اي قيد على مقدار تسليح الام

اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■

الهيئة العامة للبحوث الزراعية والموارد المائية

اعلان

تعلن هذه الهيئة عن بيع (١٢٠٠) رأس غنم

بالمزايدة العلنية في قسم البحوث الزراعية والموارد

المائية في محافظة التاميم بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢٣

الساعة العاشرة صباحاً فلي الراغبين بالشراء

الحضور في الزمان والمكان المعينين وسيتمثل المشتري

كافة الرسوم القانونية

رئيس لجنة البيع

الهيئة العامة للبحوث الزراعية والموارد المائية

اعلان

تعلن هذه الهيئة عن بيع صوف بالمزايدة العلنية

بحدود طن ونصف الطن في قسم البحوث الزراعية

والموارد المائية في نينوى بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢٩

الساعة العاشرة صباحاً فلي الراغبين بالشراء

الحضور في الزمان والمكان المعينين وسيتمثل المشتري

كافة الرسوم القانونية

رئيس لجنة البيع المركزية

مديرية تنفيذ ديون الدولة

اعلان

تبيع مديرية تنفيذ ديون الدولة الاسهم العائدة للمدين خالد محمود حسين في شركة الثورة العربية للطباعة المحدودة (البالغة (٤٠٠٠٠) سهم من اصل الاعتيال (١٠٠٠٠٠) سهم وذلك لقاء الدين المترتب بذمة المدين والبالغ (٢٣٠٢٨,٦٣١) ديناراً بضمته رسم التحصيل والمصالح الدائنة المنشأة العامة للصناعات الجلدية مع العلم ان قيمة السهم الواحد دينار واحد فلي الراغب بالشراء الحضور الى هذه المديرية في اليوم المصادف الأحد ١٩٨٧/١٢/٢٧ مستصحباً معه التامينات القانونية .

المختف العدل

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب / محمد خضير عيسى

لما كنت متهما وفق المادة ٤١٣ ع وحيث انك هارب ومجهول محل الإقامة تقرر تبليغك اعلاناً بالحضور

امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١/٢٤ لتجيب عن

التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعبارة

فستجري محاكمتك غيباً وعلناً وفق الاصول .

القاضية

وزارة التجارة

القسم : تسجيل الشركات الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة محدودة

قدم البنا السيدان محمود مرعي خليل وخاله مرعي خليل العراقي الجنسية والمقيمان في محافظة نينوى طلباً لتأسيس شركة محدودة باسم شركة الراغبين للاستثمار المحدودة .

رأسمالها (- / ٣٠٠٠٠) فلتمائة الف دينار .

واستناداً لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ قرناً الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لبيتاً على ان ينشر هذا القرار طبقاً لاحكام المادة ٢١ من القانون اعلاه كتب ببغداد في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٤٠٨ هـ الموافق لليوم السابع من شهر كانون الأول سنة ١٩٨٧ م

مسجل الشركات

المتزوجة والاولاد فهل - يمكننا التعرف

على بعض منها ؟

... من بين تلك القرارات القرار الخاص بملحة الموظفة على التقاعد شرط ان لا تقل مدة خدمتها عن خمس عشرة سنة وان لا يقل عدد اطفالها عن ثلاثة ولا يزيد عمر كل منهم عن خمس عشرة سنة وكذلك القرار الخاص باستقالة المرأة المتزوجة التي لها طفل واحد واكثر ولها خدمة لا تقل عن خمس سنوات .

وهناك القرار الخاص بطلاق سلفة العقاري للأسرة التي لديها اربعة اطفال فما فوق وكذلك قرار مجلس قيادة الثورة الخاص بمسندون النقابات الذي يتضمن تأسيس صندوق يتولى مهمة صرف النفقات المؤقتة ونفقة الزوجة التي تعجز عن استكمال نفقاتها لسجن زوجها او غيبه .

... خرجت الدراسة بمجموعة من التوصيات ماضي أبرزها :

... من بين أبرز التوصيات هو وضع دليل قانوني يبيّن الأسرة والمرأة المتزوجة بحقوقها وواجباتها وفقاً للقوانين المشرعة والقرارات الصادرة بصورة جذابة وبأسلوب مبسط يصلح لكافة المستويات الثقافية . كذلك دراسة موضوع عمل المرأة المتزوجة المتزوج كربة بيت ومنجبة ومستغلة في سوق العمل بدوام جزئي (نصف ساعات العمل المقررة مثلاً) في المواقع التي تتلاءم مع هذا النوع من الدوام وخاصة في المواقع التي لا تتطلب جهداً كبيراً من النساء في العمل .

ولا بد من الإشارة الى عدم تطبيق ملاحظ عليه بعض التشريعات فضلاً عن نص قانون العمل على ضرورة انشاء دور حضنة او روضة في أماكن العمل التي تستخدم النساء نجده غير مطبق في العديد من الأماكن رغم ان ذلك يعتبر من أهم مشكلات عمل المرأة .

في مجال الوظيفة والعمل التوصية بتسهيل انساب المرأة من الوظيفة والعمل بصورة مؤقتة او طويلة بما يتناسب مع وضعها الصحي وظروف العمل والبيت مع ضمانات العودة للعمل عند زوال هذه الظروف اذا ما رغبت في ذلك .

كذلك التوصية بتخفيف المهور المجلد الى حد معقول يراعى فيه وضع الرجل الاقتصادي وان يكون هناك ارتفاع في المهر المؤجل حفاظاً على المرأة وحماية لها . ان من الملاحظة انه هناك ارتفاعاً فاحشاً في المهور المعجزة حتى يقلل من ارتفاعها في المجتمع . بالإضافة الى التأكيد والمتابعة لجعل التفتيشات للجماعية المهنية تسهم جدياً الى جانب مع المؤسسات الرسمية في حركة تدعيم الأسرة وتدعيم الانجاب وذلك من خلال دعم وتطوير الصنغ التنشيطية المعتمدة بين التنظيمات الجماهيرية والمؤسسات الرسمية .

ندى شوكت

سؤال

x ... بعد الزواج .. متى يجب على الزوجين مراجعة الطبيب في حالة عدم حدوث حمل ؟

... اذا كان سن الزوج والزوجة دون الخامسة والعشرين فيجب مراجعة الطبيب بعد سنتين من الزواج وبعد ستة اشهر اذا كانت الزوجة فوق سن الثلاثين والزوج فوق الأربعين من العمر .



د. ركية عبدالفتاح

منحه المرأة اجازة الحمل والوضع بلجر كامل كذلك سمح للمرأة المرضع بفترتي رضاعة اثناء العمل لا تقل عن احدى نصف ساعة وتعتبر من اوقات العمل .

... او في قانون الصحة العامة رقم ٨٩ لسنة ١٩٨١ الخدمات الوقائية الصحية اهتماماً كبيراً وجعلها واجبة على الدولة لاسيما بالنسبة للأسرة والأمومة والطفولة فقد نص في مادته السادسة على ان هدف رعاية الامومة والطفولة وصحة الأسرة تحقيق واجب المجتمع والدولة تجاه الام والطفل منذ تكوينه جنيناً من خلال تتبعه لصحة الحمل وجنيتهما اضافة الى الفحوصات الدورية على الطفل . كما انم القانون اجراء التفتيشات الدورية للطفل وتقديم الخدمات الصحية والدرسية للأطفال ويتم تنفيذ ذلك من خلال انشاء مراكز صحية لرعاية الامومة والطفولة في كافة انحاء القطر واجراء الفحوصات الطبية اللازمة على المتقدمين للزواج لبيان اهليتهم والاشراف والمتابعة الدورية على دور الحضنة ورياض الأطفال من قبل الجهات الصحية .

... الى جانب هذه القوانين هناك العديد من القرارات الادارية والمحنية التي تتعلق بدعم الأسرة والمرأة والمساعدات لاعتنائهم في حالات الكوارث والمخيمات .

وقد عني قانون العمل بالمرأة المتزوجة العاملة فتم تنظيم عملها ومنحها من الحقوق ما يتواءم وطبيعتها وواجباتها الاجتماعية كمجنبة للولادة وام ومربية ومسؤولة بيت ومن بين احكامه لا يستطيع الزوج ان يمنعها عنه وهو النص القانوني بضرورة ان تكون دار الزوجية قريبة من محل عمل الزوجية والمرقة والضاربة ومن احكامه الاخرى



من هنا وهناك

توائم

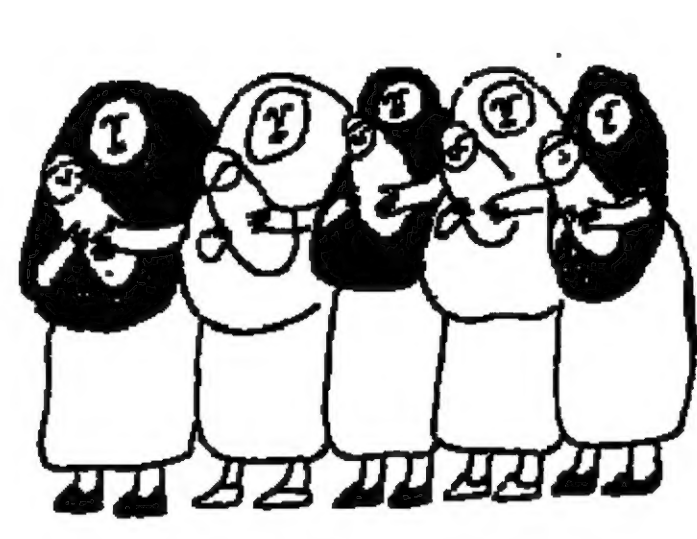
في احصاء جديد اجريته جامعة بولد مركزاً امريكية عن عدد النساء اللاتي يحملن توائماً ظهر ان احتمال ولادة التوائم يوجد لدى (٢٠٪) من النساء والمرأة التي تلد توائم مرة تكون فرصة ولادتها لتوائم مرة اخرى تبلغ (١) الى (١٧) ولادة من ولادتها في حياتها .

ويطالع هذه النسبة ليس معناه ان الام لابد ان تلد (١٧) طفلاً . وظهر الاحصاء ايضا انه كلما كبرت المرأة زاد احتمال ولادتها للتوائم كما ويزداد احتمال ولادة التوائم الثلاثة او الاربعة عند بلوغ المرأة سن الاربعين .

الى إيطاليا

صدر مؤخراً في باريس كتاب جديد للكاتبة (ايفون سنجر لوكوي) بعنوان (الرحلة الايطالية) ويتناول الكتاب قصة رحلة شارل الثامن ملك فرنسا خلال الفترة من ١٤٨٣ الى ١٤٩٨ الى ايطاليا .

من أجل عائلة اكبر



هناك جوانب متعددة تساهم مع بعضها في توفير مقومات نجاح الحملة الوطنية للانجاب واحدى تلك الجوانب التشريعات الاجتماعية لدعم الأسرة والانجاب وبما ان الأسرة هي الوحدة الاساسية والمهمة في كيان المجتمع والمرأة هي العنصر الجوهري في تكوينها وهو امر يتضح في أهمية الفعل الديمولوجي للمرأة المتزوجة من حمل وولادة وطفها الاسري كزوجة وام وكربة بيت ولكون الأسرة هي محور التكوين (الانجاب) والتطور الاجتماعي والتكثيف السكاني فقد اصدرت ثورة ١٧-٣٠ موزن المجيدة العديد من التشريعات لصالح دعم الأسرة وتشجيع الانجاب .

... التشريعات الاجتماعية لدعم الأسرة والانجاب : هو عنوان الدراسة التي اعادتها الدكتورة ركية عبدالفتاح العمري وهي من ضمن الدراسات التي اعتمدها امانة الدراسات والبحوث في الاتحاد العام لنساء العراق .

تناولت الدراسة محورين : الاول : الأسرة ودورها الاساسي والطبيعي في المجتمع والشباب : التشريعات الاجتماعية لدعم الأسرة والانجاب . ومع المحور الثاني ستكون لنا هنا وقفة من خلال لقاء اجريته مع د. ركية . ولكن قبل ذلك لابد من الإشارة الى احدثت قرارين صادرا عن مجلس قيادة الثورة في هذا الخصوص .

يقضي القرار الاول المرقم (٨٨١) والمؤرخ ٨٧/١١/٢٩ بمنح الموظف المتزوج مخصصة عائلية مقدارها خمسة وعشرون ديناراً شهرياً اذا انجبت زوجته مولوداً الرابع بعد ثلاث سنوات من تاريخ انجابها .

هذا القرار وتلحق هذه المخصصات عنه عند بلوغ المولود الثالثة من العمر وتصرف له المخصصات المقررة قلناً بعد التاريخ المذكورة كما تصرف للزوج الموظف الذي له اربعة اولاد او اكثر عند تقلد هذا القرار المخصصات المذكورة اذا انجبت زوجته مولوداً جديداً .

ويقضي القرار الثاني باعتبار اجازة الامومة المقررة لادم الموظفة براتب تام لمدة ستة اشهر الاولى ونصف والبقية لمدة الستة اشهر التالية .

القرارات والتشريعات

... نقول للمكتوبة ركية : لاشك ان اطمئنان المرأة الى واقعتها في الأسرة والمجتمع يحثها على انجاب اكبر عدد من الاطفال . ان كل من يمكن ان تتعرف على أبرز القوانين والتشريعات التي تدعم واقعتها هذا ؟

استعداداً

لأعياد الميلاد

ايام معنودات وتحت اعياد الميلاد ورأس السنة واستعداداً

لاستقبال تلك المناسبة نشطت دور الزينة في وضع تصاميمها ومعظم دور الزينة الباريسية اجتمعت على منح حصص الاسد للوردة (الفيوقة)

لتزيين مكملات الزينة كالقناديل والافراط والسوار والحزام بل وحتى الحذاء وفي الصورة نماذج على ذلك .



عيادة الأسرة

الدكتورة سريين مجيد من المركز الطبي التعليمي لطب الإنسان في شارع (العيادة) لهذا الاسبوع .

مدينة الطب على السؤالين التاليين

■ ... تشقق الشفة ...

x ... تشقق الشفة (ص. ١) من التشقق الواضح في الشفتين وتتسلسل عن سبب الجفاف وهل هناك علاج لها ؟

... تشقق الشفتين قد ينتج عن الحساسية من (احمر الشفاه) او حساسية من ضوء الشمس او نتيجة لأمراض داخلية ولوصف العلاج يجب تحديد السبب لهذا تشقق الشفة بمراجعة شعبة الأمراض الجلدية في مدينة الطب .

... مع تشقق الشفة كلفة المراد الأسرة بدوام الصحة ...

■ ... رائحة غير مستحبة ...

x ... تشكو القابرة منها من انبعاث رائحة غير مستحبة من فمها وتتسلسل عن سبب الجفاف وهل توجد طريقة للتخلص منها ؟

... لانبعاث الرائحة غير المستحبة من الفم اسباب متعددة منها ما هو راجع لفم نفسه نتيجة لالتهاب اللثة او لوجود تغفن او خثر في الانسان وقد تحدث الحالة نتيجة لالتهاب الجيوب الانفية او التهاب اللوزتين او التهاب الجاري التنفسية يشغل علم وفي حالات خاصة تتبع الرائحة من الفم نتيجة لوجود غلة في الصحة العامة كالاسهال يدها السكر او التهاب الكبد او التهاب الكلى .

... واجاب الدكتور طارق العناني اختصاصي الأمراض الجلدية في دائرة

■ ... جفاف الشعر ...

x ... تشكو القابرة (ص. ٢) من جفاف شعرها وتتسلسل عن الطريقة التي يمكن ان تعيد بها المرونة والطراوة اليه ؟

... المساعدة في التخلص من الحالة ننصح باستعمال (الشامبو) الخاص بالشعر الجاف مع تناول فيتامين (A) حبة واحدة يومياً لمدة شهر بالإضافة الى استعمال (الكريمات) الخاصة بترطيب الشعر .

... تشقق الشفة كلفة المراد الأسرة بدوام الصحة ...

حتى الاربعاء

القادِم ..

(لأن قلبك يدق في صدري ..)

غان قلبي يتسع

لحب الدنيا كلها)

مسجل الشركات

الحياة الثقافية



قاعات العرض المسرحي

لا شك أن التخطيط هو الأرض الصلبة التي لا يمكن بدونها لأي شيء كلنا أو فكرة أن ينضج أو يخلو معماراً.. فالتخطيط هو نصف العمل، ونصفه الآخر هو ما يلي ذلك.

أقول هذا وأنا أشك كثيراً في أن قاعات العرض المسرحي لدينا اقترحت وأنشئت بناء على تخطيط سليم أخذ في الاعتبار نوعية جمهور المسرح واحتمالات إنشاعه، والمناطق الأكثر طلباً لإنشاء قاعة عرض مسرحي، والأساليب الراحة والمستقبلية في افتراض ذلك.

أما النتيجة المنطقية لغياب التخطيط فوجود قاعات عرض كبيرة متفرقة معدودة تنتشر في أغلب أيام العلم بنشاطات تتطلبها سعة النشاط الثقافي العراقي، المسرحي وغير المسرحي، وهي، أي تلك القاعات، لا تصلح في الواقع لجميع أنماط العروض المسرحية.. ولذلك فإن بعض تلك العروض تتعثر بسبب قلة عدد المتفرجين.. لاحظوا أن عدد المتفرجين لابد أن يبدو قليلاً في قاعة مثل قاعة المسرح الوطني، بينما لا يبدو نفس العدد قليلاً في قاعة طاقها مثلًا متفرج.

وهذه واحدة من مشكلات وجود وعدم وجود مسارح تصلح لعروض مسرحية، متواضعة، إذا صحت التسمية. أما المشكلات الأخرى فبداً باصرار أكثر المخرجين على التمتع بتكنولوجيا المسرح الوطني، ولا تنتهي عند انتقال دعوى، البذخ المسرحي، إلى المؤلفين أنفسهم.

حوار

يؤدي لو يتبرع أحد للبحث في، أصول، تسمية اللقاءات الصحفية بـ الحوار.

مقي يدات؟ من ابتدعها؟ وكيف تضخمت؟ وماهي وسائل انتشارها الذي صار من الاستفحال إلى درجة أن بعض الصحفيين يمزج جداً من حذف كلمة حوار، من مسودة المقابلات التي يجريها ووضع، أجرى المقابلة أو اللقاء، بدلاً عنها.

ويؤدي لو يتبرع لغويون وصحفيون ذوو خبرة في إجراء اللقاءات الصحفية بتوضيح معالم كل نمط من أنماط هذه الكتابة الصحفية وظففته وحدوده، فهل، المقابلة، هي، اللقاء؟ وما الذي يختلف به كل منهما عن الحوار، الذي افترض أنه يؤدي وظيفة مختلفة عن، التعريف، الذي تؤديه، المقابلة.

وانتظروا ذلك اسجل ملاحظتي الأساسية على الموضوع، وهي أن مسألة تسمية، اللقاء الصحفي، لم تعد تعني بطبيعته، بل أصبحت تؤشر مكانة، الصحفي أو قدراته، وهذا قد يؤسس لمظاهر اختفاء، المقابلة واللقاء، وسيادة، الحوار، بغض النظر عن تطبيق الاسم والنمط، اذ من سيهون عليه أن يصنف نفسه صحفياً من درجة أدنى غير جدير بالجراءة، الحوار.

أفلام

نحن نترك بالطبع أن مهمة الرقابة على الأفلام ليست مهمة، وخاصة الأفلام التي تعرض من شاشة التلفزيون وتدخل كل البيوت ويشاهدها أفراد العائلة صغراً وكباً.

ومهمة الرقابة تزداد حساسية وهي تتعامل مع أفلام تنتج لجمهور غير مجتمعنا وتطرح مشكلات قد لا نجد لها صدى في مجتمعنا وتبيح نفسها المعالجات التي تراها مناسبة لاعتبارات الإنتاج والتوزيع.

هذا كله صحيح، ولكن مهمة الرقابة أمام الفيلم الأجنبي لا تقف عند هذه الاعتبارات فقط بل أهميتها، بل تعداها إلى الحفاظ على أفضل صورة للفيلم بعد تقطيع اللقطات غير المناسبة والمرفوضة؛ وإذا ما وازنت الرقابة بين المهتمين باستمتاع المشاهد أن يحصل على المتعة والفائدة معاً، أما إذا لم تحصل الموازنة فإن المشاهد سوف يرى فيلمًا مشوهاً يفتقر فيه المثلثون إلى الأحداث، وتفتقر الأحداث على صبر المشاهد ومتابعيه المستحيل، ولعلنا ذكر مثالا على ذلك فيلم، الإختصرى، الذي عرضه تلفزيون بغداد يوم الأحد ١٢/١٣.

وإذا جاز لنا أن نقترح من أجل الرقابة فلننا نقترح أن تمنع عرض أي فيلم تضطر إلى حذف أكثر من عشر لقطات من وقته وأن يهتم الرقيب بسياق الفيلم وصيغته النهائية بعد الحذف، لا أن تنتهي مهمته عند حذف المنوع منه ليس في ذلك انتصاف للرقابة والمُشاهد معاً.

شخصين، من المؤلف لهما، من الأقوى، من الأول، حل كتبت الثانية نفسها لهما، أم يقولان حتى تتلفد جباههما عرق، حل كلام الحلم الأدبي كلام الحلم الليلي، رغبة، وجدلا، اثنين من زمن البقعة، من حجرة الوعى، أم هو سباحة ضد التيار، ونهر يجري من الجنوب إلى الشمال.

شرط الأدب أن يكون فريديا، وتشرط هذا الفريدي أن يتحول إلى كتابة، أن يكون كتابة فقط، أي، الكتابة، تقطع صلتها مع المؤلف مع الفاعل، ونصير هي، الفاعل، بين الفاعل الحقيقي الاسم، يتحول حينئذ إلى قارئ، لنصه، أي، أن خارج عنه، في حدود التسمية.

فكان الكتابة كتبت نفسها بنفسها، هذا هو المدخل الذي يؤدي بنا إلى الوقوف، على مفهوم، موت المؤلف الورقي، المدخل الذي يؤدي بنا إلى النظر إلى هذا، الموت، باعتباره المدخل إلى مفهوم، الموت، والقول بتعددية سميتها أي ليس لدينا مؤلف اسم المؤلفون أن شرط الإبداع فريديا، التي ينبغي لنا أن نفهمها بوصفها جماعة الواحد.

افن اننا قد اجتزنا عبية المفهوم، لندخل في أجوائه وذلك هو موضوع القسم الثاني.

نصوص بلا مؤلفين

قال الشاعر

في كنه خيزران يرحمه عبق
بكيف أزوع في عرينه تسم
ينغخي حياء وينغخي من مهابته
لما يكلم لإصين يبتسم

البيان والتبيين ج ١ ص ٣٧

الهامش: الأستاذ عبد السلام هرون

هو المرفوض بقوله في هشام بن عبد الملك أو الحزين الكندي أو لكثير من كثير السهمي أو لداود بن سلم

وقال الواواء الدمشقي هذا قال، وغالب ظني أنها لأبي فراس ابن جناد، وأنه أعلم.

بأنه ربما عوجا على سكوني وعاتباه لعل العتب يعطفه

وفيات الأعيان ج ٧ ص ٢٤

صوت من الملة المخترعة

تخسر من سعدى الفخر من هند
مغامرهما بين ارجاسين فالفر
محل لسعدى طلبا سكنت به
فاوحى من كان سكنه بخدي

التعريف لحداد الراوية

وذكر الهامشي أنه لهذا وذكر عمرو بن بيان أنه لحداد بن عطية

وقال ابن اخت تايبة شرا يرثي خله تايبة شرا الغمي

وكانت خذيل فتته

إن بالسعب الذي نور سلج

لقتيلا ندمه ما ينحل

قذف العبد على ووى

أنا بالعبد له مستقبل

الهامشي: الأستاذة احمد اسين، احمد الزين، ابراهيم الأبياري، نسب هذه القصيدة لتايبة شرا، كما نسبت لحداد الاحمر

العقد الفريد، المجلد الثالث ص ٢٩٨

موت المؤلف مفهوم

القسم الأول

د. مالك الخطبي

في حدود هذا الشرط، قاد الانتحال قيام بنائب بالرغم من قولهم أن هذا النص، من فعل فاعل آخر خلف الأحمر.

لقد قام، المنتحل، بتضليل، السباقي، ليس بقشرة خاصة، بل لأنه ببساطة، كان يكتب، كان هو الشاعر، إن تجربته كانت الانتحال، ولهذا السبب، لم تستطع جميع محاولات مؤرخي الأدب العربي المحمودة، التي فحصت النصوص على وفق سياقها، من إعادة المؤلفين الحقيقيين، كذا، البيا.

هكذا وجد لدينا نص متنازع بين امرئ القيس وحدا الرواية، ولم يمتدح هذا التبرج من تسجيل هذا النص في قائمة الإنتاج الأدبي للشعر العربي.

الانتحال السابقتان تقومون على موت المؤلف موتاً طبعياً، لكن ما الكلام عن الموت الصناعي للمؤلف في تراثنا العربي، أي، في، النص، الذي لا يحمل إلا اسماً واحداً، الإجابة تتعلق بمفهوم، موت المؤلف، كما تعلمه الكتابة الحديثة، ذلك الموت الصناعي، الذي سباني على ذكره فيما نستقبل من هذا المقال.

لا يتكرر كثير من الذين درسوا أدب العربي دراسة داخلية، أنهم وقعوا على، أسئلة، منغلقة تتعلق بالزمان والمكان والحركات والأعداد، مصدر هذه الأسئلة انتظام النص الداخلي.

كوجود ثلاثة حيوانات دانتها في قصة الحمار الوحشي في القصيدة الجاهلية، والحمار وإتانه الحمار، وتقوم هذه الأسئلة بغياب، المؤلف، التام، على الرغم من وجود اسمه، أي يرتعلق الأمر هنا بالخاص بل بالعام.

رب قال يقول إن هذه الأسئلة، التي تندفع من الانتظام الداخلي للنصوص، مصدرها ترسبات تاريخية سابقة، أو ميولوجية، وربما يكون هذا صحيحاً غير أنه لا ينسج من القول بأن، المؤلف، إنذاك، عجز عن كلية الخطاب الجاهلي كما لو كان ذلك شرطاً من شروط حياته الفنية؛ فكيف حصل ذلك كيف حصل التلاقي بين العام والخاص في لحظة تواطؤ، تعاقب، عُرف، لا يكون ذلك البيت، لأنه لو حصل، لكان بإمكاننا إدخال الجميع في هذا التواطؤ، الأدبي، كما

يحصل في اللغة مثلاً، فلا يبقى غير تفسير واحد، أن النص كان ينتج في لحظة تفرغ مع الواقع لحظة حلم أدبي، ليس حلماً ليديا، أي كما لو كان المؤلف في نصف بقعة أو منوما تقوياً ما.

تكن ذلك انتم، الشام، الميقلان، شخص واحد، أم

الأدب، زخرفة لغوية، سطحية، مقطعة، باهتة، تحكي ما

لائذ لنا، إذن، إذا اردنا الفوز بالآب والواقع، أن نعمل على حسب شروط كل قسم فتكون لنا شروط أدبية ضخمة، بها نستقبل الوارد المعرفي، استقبلاً طبعياً يتقدم فيه التحليل على الحكم.

أما ما يتصل بالمفهوم مفهوم موت المؤلف في تراثنا العربي، فقصصتان، كلتاهما تنتهي إلى المرحلة الشاعرية في تاريخ ذلك التراث، الأولى: ضياع المؤلف، الثانية: الانتحال.

ضياع المؤلف

أما القضية الأولى، فإن كثيراً من النصوص فقدت مؤلفها، وتتردد عبارات الشبهة، من مثل وهو من المنسوب إلى..... والأصح أنه..... وهو ما لم يعرف قتله، وقال مجهول... وغير هذه التعليقات كثير.

الانتحال وموت المؤلف

مشاعرة قضية في تاريخ أدبنا العربي، شيوع قضية، الانتحال، التي أسسها المستشرقون الاستاذ مرجليوث، وشذها وسعها الدكتور الاستاذ طه حسين، وليس لنا جدد استفزاز المشايخ للثبات على سبيل جدي، جدد النظر أو تنقيتها، بل الإفادة من فكرهم أي من قوتنا، لأن فعلينا، أن التصريح بإمكان ذلك يخص المؤلف، اسم، المؤلف، اسم، آخر، إنما هو اعتراض واضح بنايوية، الاسم، وأولية النص، وأشهر يمكن حدوث نقل تام، بين مؤلف وآخر، من غير أن يتأثر النص، ويتغير حساني، إجراء، منقطة، بين تخصيصات حل وأخر، لتقوية برنامج الميراثية.

دعونا نتصور أن، طفلاً، نكل من أسرة إلى أخرى، لأشد، أننا نسلحظ آثار الأسرة الأولى، قلقة في الطفل، ولكن هذه الأثر، ستعزز للمحو التدريجي هذا في الواقع.

أما في الورق، فإن نقل جزء من النص ممكن في الخارج، أي في المعنى، لكنه غير ممكن بالعلاقة، أي في البناء، بعبارة أخرى يقل الجزء الورقي المنقول، يعني مأسسة الاغتراب النصي، وهكذا حصل أن الانتحال بنايوي، وليس تاريخياً

أحاول، في هذا المقال مناقشة مفهوم من مفاهيم الكتابة الحديثة، موت المؤلف، غير أنني، تمهيداً للأس، وأحاطة به، رغبت في أن أتمس هذا الموت الكتابي، في خطاب العرب الأدبي، أو على المصطلح القديم، في أثر العرب الأدبي.

وما من شك، في أن المفاهيم، منذ الاختزال في التحليل النقدي، التي تكون، بتضامها، لمنطلق عليه، جهازاً نظرية، ما، ينبغي أن تتحول، عندما نحن المؤرخين، إلى سلسلة من الهواجس المعرفية، التي تحتاج إلى ضبط ما، قبل أن نؤجل في استخدامها، وبغير هذا، الضبط، ستكون، وهذا هو واقع الحال، قد قلنا من فوقها، أي من فوق المفاهيم، الأمر الذي يؤدي إلى أحداث ليس، ليس وفي وعي المتلقي، بل في وعي المحلل أيضاً.

وقبل مثل ذلك، فيما تنتجته المخاض، فما تنتج، من مصطلحات لم يضبط جهاز إرسالها فتتلف تلقائاً سريعاً ليسود منتناً النقدي اضطراب شديد.

ولا يتحمل هذا الاضطراب لمتن النقدي المتوسخ مع الغرب، بل يتعداه إلى التراث العربي، فعل سبيل المثال يحدث البحث اللساني العربي، وأحياناً يختلف، بعلوم، الكلام، وأصول، اللغة، وقواعد، المنطق.

فكيف تؤسس قراءة دقيقة لهذا البحث، من غير أن تتوافر على ضبط المفاهيم والمصطلحات والأحالات والإشارات؟

استقبلنا مفهوم، موت المؤلف، استقبلاً مضطرباً، ليس متوازناً، فالنظريون، الذين لا يرون النص، إلا في دلالة الوضعية، تعاملوا معه، موت المؤلف، تعاملوا سلخراً سلباً، إذ كيف يموت المؤلف؟

أطاح بالطبيعة المجازية، وإبرادة المفهوم، التي هي ثلثية أبداً، ويتمسك بالحقيقة فيه، ليخرج تسبؤلاً آخر: إن تحال حقوق الملكية؛ وساعة التسمية، الخارجية، أن إكتفى بالصوت الداخلي في الشعر، والكتب الضماني في الرواية؟ وهكذا يصفي، النظري، في استنتاج أن، موت المؤلف، لا يعود أن يكون صرخة أدبية؛ تقوم في واقع آخر، لتطلق في وجودها، ثم تختف، لتنبعث غيرها.

أما الدوغماتيون، أو منطق الدوغماتي، فيربط المفهوم ربطاً ميكانيكياً، بألية الصراع في الواقع الأرضي؛ فيظن أن كل حركة بوصفها رصاصة، تنتقل من يد إلى جسم.

يقوم الدوغماتي بتحويل، المؤلف، إلى، إنسان، فظنهم بذلك، انحصار المفهوم الذي يصبح موت الإنسان، الشخص الرئيس في حواره التاريخ.

وبموت الإنسان، ستعزل سيطرة الانساق، التي تعمل، على وفق آلياتها الداخلية، وشروط انغلاقها، خارج التاريخ الاجتماعي؛ وهذا هو على وجه التحديد، مآزناً في لسان الدوغماتي، بتعزيز المؤسسات الاقتصادية، الانتخابية عنه بالنسبة إلى الكلمات فالإنسان هناك ميت بالقوة وهنا ميت بالفعل، كلا القولين، يسلم الغصن عن جسده، بفضل بين المفهوم، وسيلتي التمييز، في الحقيقة، أو أن شئت الكيفية وعيانية كما يعلن أمراً في الواقع.

والخطاب الأدبي، كما هو اتجاه يقيناً الآن، إذا اردنا به خدمة، الواقع، حزننا من هيمنة الواقع؛ وجعلناه مستقلاً شيئاً آخر تماماً، آخر، لا يعكس، بل يصنع ولاي يدل بل يبين؛ فيكون لنا بناءان، واقعي وآخر أدبي، وتلك هي وظيفة الأدب العليا؛ إنتاج، جسمي الواقع من الخلق، واستنشاء واقع اصطناعي، ليعلن الضد من ذلك، سنحزن، الأدب، برهته إلى زخرفة محالة على، الواقع، وبذلك سنخسر، الأدب، وبقتلنا روحه، بـ ما بناه، وبقتل الواقع، لأن الزخرفة في الواقع أشد روعة وجعلاً وحليمة من الزخرفة في

على (قاعة الأورفي) أقيمت مؤخرًا أسبوعية فنية أحياءها عزف العود الشاب نصير شمة. وقد تضمنت الأسبوعية مقطوعات موسيقية من تأليفه، إلى جانب العزف الفردي للعود وقد رافقه في العزف ثلاثة من العاززين على آلات البرق والبيكسوز والطنبلة، والمزغوفات التي قدمها نصير شمة من الحضانة هي، من الذاكرة، من إيقاع الروميا وشمات عذبة، من إيقاع ٨/٦ مقسوم، وروح الطيور، من دون إيقاع، والغورية والحب، من إيقاع الروميا، والاميرة السعيدة، من إيقاع الروميا، وسكون الليل، من إيقاع الوحدة الكبيرة وقسطه، والوتر الواحد، من إيقاع ٤/٢ جاز، و، وهي فنتاني، إيقاع ٤/٤، ورفقة، الأنفل، من إيقاع السامبا.

وستكرر مقلتنا الحديث عن أول الجلب العزفي عند نصير شمة وهو الأهم، وثانياً الجلب التألي لتلك المقطوعات التي تضمنتها الأسبوعية. ابتداءً من حول العازف نصير شمة أن يفكر بالميراث المجدد للموسيقى على حد تعبير، شويهنوار، ففي الموسيقى يمكن للفنان أن يخاطب جمهوره مباشرة، ومن دون وسيط، وهذا ما حدث فعلاً عندما جلس نصير شمة أمام جمهور منتخب في، قاعة الأورفي، بعزف فنا، تبعاً من وعيه الخاص وتربيته الفنية التي كتلت وراء أطرافها الحديثة الكثير من العناصر الفنية، التي أسهمت في تكوينه ووصوله إلى ما هو عليه.

الثبة التي بلغت والتألق الشاب لأن يحمل قدره الفني لم يكن رادعاً الوحيد.

أسبوعية عزفية

نصير شمة وضاف التعبير

عادل الهاشمي



تخطى هذا الاكتشاف الفني في عزف نصير شمة إلى تحديد المعالم الذهنية التي يركز عليها عزفه، الأول، ويقوم على تصوير الميراث التعبيرية، الألوان والصوت والحركات ويقوم الفني على

هو الانتعاش، إنما تشجيع الاحساس السعي بالوان الجمال ينطلق من الآلة العربية الأثيرة، العود، والاتجاه نحو التقوق، تنويع ملاحم التعبير الفني لها وتنويع النظم (النثري) الذي يوجد الأوتار.

والجمال الذي قصده العازف، هو الذي يرتكز حول وحدة للعلاقات الشكلية بين الانبعاث التي تدرجها حواسنا، وانطلاقاً من هذا التحديد، فإن نصير شمة قدم لنا تعريفاً يليقاً بعصر الجمال ثقافتنا الوانه المتنوعة عبر الأوتار التي استسلمت لانساعه المتقدرة، تحكي قصص الحوار الدرامي بين الأصابع والأوتار.

ومن المنطقي تماماً أن نتعسك بالأسلوبية العربية في طريقة العزف على آلة العود، إذا قصرنا إطلاق هذه الأسلوبية على الاتجاه العربي عند اساطين العزف، أمين المهدي، محمد القصبي، فريد الأطرش، محمد عبدالوهاب، رياض السنباطي، فريد غصن، جورج ميشيل، والتي استمرت عندها التقاليد العزفية التقليدية للأجيال التي أعقبت هؤلاء الكبار.

قد يكون من المناسب القول، أن نصير شمة حاول أن يقوم، الشريعة الغنائية في طريقة عزفه منذ البداية، متجهاً إلى التعبير وكأن، الشريعة الغنائية، هي تقضي القصص في العزف، علماً أن الشريعة الغنائية، هي من قوميات العزف الشرقي كله، وأن كل هذه الشريعة غربية أكثر من كونها حديثة.

التي عند العازف الفنان وقد نال تعبيراً، عنه.

بهذا التحديد لا يثير اهتمام نصير شمة لأسلوبية الاتجاه العربي في عزفه، بل تحقق الوعي بقداحة الحضارة التي يقدم عليها العازف من جراء أسلافه للروح الغنائية في عزفه، لأن وسيلة التعبير في الآلة تأتي في المقدمة منها الحفاظ على الصلة القاطنة بين شرقية الآلة وتعبيرية العازف.

وعليه فإن الانبعاث الذي يخرج منه المستمع المسلك لخصوصية الفهم العزفي، يتوزع على مناح ثلاثة.

الانبعاث التاريخي أولاً، الانبعاث البيئي ثانياً، والانبعاث الثقافي القديم من محيط آخر ثقافياً، وامتدادات هذه الانبعاثات، هي قوة الفنان من جانب، وقوة الفن أيضاً من جانب آخر، ذلك أن قوة الفنان من قوة الفن، ولا قوة للفنان من دون قوة للفن.

ونصير شمة يقدم عزفه على الآلة الموسيقية وقد اختزن أسلافه الكثير من الفكر وطرائق العزف التي سبقته.

ذلك أن العزف على الآلة الموسيقية ليس تعاملاً حرفياً، إنما هو في الأساس إبداع فني، تتجسد فيه تطورات ثقافية مركبة تسطر على نواتها، قبلة للاستقلال والامتداد، وهو إلى جانب ذلك فهم العملية الرياضية لاستخدام الأصابع، تستلزم عوالم جديدة للشكل وتلائم تحولاتها.

والعزف ليس قصة عضوية عن

وفي عزف هذا الفنان الشاب، فإن المسافة التي تفصل بين نوعين من التصوير، يمكن لها أن تكون أطول بكثير من تلك المسافة التي يصنعها نصير شمة بين التصوير والانبعاث، التركيب والتجديد، وقد يكون من المفيد القول أن ما يحتج به نصير شمة لكي يخطو بعزفه إلى مدارج الانتشار، هو الاقتراب كثيراً من التراث الموسيقي ومدارسه المتنوعة، لأن عصرية عزفه معرأة من الخبرة التراثية، وتلك مسألة تفت في الطبيعة من المسائل التي لابد أن يوليها العازف اهتماماً استثنائياً.

ولأن نصير شمة انطلق في العود الوان النغم المميزة لهذه الآلة الموسيقية الأثيرة، ولأنه استعمل ميثاقاً في الأوتار والنفس والأصوات كوسائل تصوير، فإن عزف نصير شمة له معنى تنافسي، أي جانب المعنى المعماري، وللحنانية عولجت في عزفه علاجاً ثرياً أو تخفيساً، أي أن ملاحم الحزن واحكاماً وامتداداً واتساعاً، هي التي كانت تقرر منحنى العزف، وهي التي ترسم السحر الحسي عند نصير شمة.

وفي مجال الإحسان، فإن نصير شمة صمد فطعاً موسيقياً من تأليفه، تنفك عند القيمة الفنية، تلك التي تعطيها الموسيقى، وتقول، أن كبار ملحنين الموسيقى العربية درسوا العود، وتعلموا عزفه على نحو مقلن يتحرى من خلاله الترابط الذي يمتد بالتدريج غير الموهوبة التي نظرا على صوتية أوتاره، وهي جزء من جمالية العود، والذي يستمع إلى العزف السجى العقلي، المقلن في الأعمال

الفنتازية العربية الكبرى، يدرك غنى هذه الآلة وسطوتها كما في (رق الحب) (محمد القصبي) عندما تجر أنامله المفكرة في قصي الروحية المعينة لأوان الانغماس والسرهما، وقصيدة (لوعينيك) لفريد الأطرش،

عندما يعزف المقدمة الموسيقية ثم اللوازم، من دون استخدام الريشة، وفيها يبلغ الذروة لإلاء فراغ لامتداد بواسطة الصوت الذي يصدر عنها،

وهو صوت يقف قبالة القبلة والمزامير والقصبة الكلاسيكية والطنبور العربي، أو أغنية (هال لود) لحداد عبدالوهاب، التي تنقل البنا حركة لصلبه في عزف عذب طليق وهو تحليل لعالم من النغم المدهش الواسع، ليعرض (قصيدة (اشواق) لرياض السنباطي، وفيها يبحر وفق نظام باطني كانت بوصلته تنال أن يعبر وتلبسها، من المستطاع تعلم أن يعبر عنه بواسطة ريشة تصل إلى أشكال من التحليل الأرفي.

من خلال ما ذكرنا، يمكن القول، أن الإحسان التي صنعها نصير شمة، جاءت جزءاً بنائياً من آلة العود، ولم تنطلق من خلال روحية لحنية لها ركوزها في الملاحم والأجاذات، ذلك يمكن الزعم أن هذه القطع الموسيقية تشكل كلاً مع الآلة ولا تنفصل عنها.

وقيمه هذه القطع على المستوى الفني، أنها عبرت عن دواخل الفنان بأسلوب تعبير، وهي تتمتع لإجالاته العزفية وفق روح لحنية مازلتنا ننظر إليها الكثر.

افتتاح المؤتمر السنوي الخاص لمديري الجنسية والأحوال المدنية في المحافظات



افتتح امس المؤتمر السنوي الخاص لمديري الجنسية والأحوال المدنية في المحافظات

مهما اختلفت اختصاصاتها وتعددت مهامها فهي مسؤولة عن توفير الأمن العام ودعم سيادة القانون واستقرار المواطنين والقائمة بأفضل العلاقات الإنسانية معهم وتقديم الخدمات المطلوبة لهم تجسيدا لشعار (الشرطة في خدمة الشعب) شكلا ومضمونا. واستعرض السيد مدير الجنسية والأحوال المدنية العام في كلمته الإنجازات التي حققتها مديريات الجنسية في الإسراع بمنح بطاقات الأحوال المدنية وشهادات الجنسية للمواطنين واستخدام اساليب حديثة لهذا الغرض. وحضر افتتاح المؤتمر مديرو أجهزة قوى الأمن الداخلي والأحوال المدنية في المحافظات.

وأكد ان أجهزة قوى الأمن الداخلي

رئيس المجلس الوطني يستقبل سفير جمهورية اليمن الديمقراطية

استقبل السيد سدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني امس السيد احمد علي اليسري سفير جمهورية اليمن الديمقراطية في بغداد بمناسبة انتهاء مهام عمله.

الرفيق مزبان خضر هادي يشيد بعطاء أبناء محافظة واسط لمعركتنا المقدسة

من الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي عطلة أبناء محافظة واسط في معركة قلبية صدام المجيدة. وقال الرفيق عضو القيادة القطرية الأمين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي عطلة أبناء محافظة واسط في معركة قلبية صدام المجيدة. وقال الرفيق عضو القيادة القطرية الأمين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي عطلة أبناء محافظة واسط في معركة قلبية صدام المجيدة.

وذكر الرفيق مزبان خضر هادي ان العمل بكل همة ونشاط وزيادة الكفاءة والمجاهدة الجاهريه فكريا لتتأخر دورا بمق شمولي تحقيقا للحالات الإيجابية البشرية التي تديم روحية النصر وترفع راية السلام. وجرى خلال الندوة التي حضرها السيد يحيى الجاف محافظ واسط والرفاق أمين سر وأعضاء قيادة فرع واسط للحزب مناقشة الأنشطة والفعايلات التعبوية والثقافية والاجتماعية والعلمية والصحية التي نفذت خلال العام الماضي (و.ع).

وزير العمل يلتقي مدير عام منظمة العمل العربية

التقى السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس بالسيد الهادي بناتي مدير العام لمنظمة العمل العربية. وجرى خلال اللقاء استعراض التسهيلات التي يقدمها العراق للمنظمة بما يعزز العمل العربي المشترك وافاق تطوره.

اجتمعت امس أعمال الدورة الثلاثين للجمعية العمومية لمجلس الطيران المدني العربي

اجتمعت امس أعمال الدورة الثلاثين للجمعية العمومية لمجلس الطيران المدني العربي باصدار جملة من القرارات تخدم مسيرة العمل العربي المشترك. وافترت الجمعية العمومية تسمية دورتها الحالية بدورة (دعم العراق) وتنفيذ قرار مجلس الجامعة العربية الخاص بضرورة دفع التكليفات المترتبة على استخدام اللغة العربية في منظمة الطيران المدني الدولية واعتماد برنامج العمل وخطة التحرك التي اعدها الامانة العامة لمواجهة موضوع نسبة الصيحات العمل للطائرات ودعوة اللجنة المشكلة لهذا الغرض بالتحرك السريع لمعالجة الاجراء الذي استفاد الدول الاربعة على الجبل الاول من الطائرات مطلع العام المقبل والجيل الثاني عام ١٩٩٢. كما اقترت الجمعية العمومية تنفيذ المشروعات المقترحة في ١٩٨٧ وتسيير الحصص المتأخرة للاقتضاء وتقرير اللجنة المالية والميزانية وتنشيط الروابط بين المجلس والاتحاد العربي للنقل الجوي والمواصلة على عقد مؤتمر ادارات المطارات العربية خلال العام المقبل بالغرب وحث الاقطار الاعضاء على منح مؤسسات الطيران الزراعي العربية نسبة تفضيلية عند الدخول في المناقصات. وتقرر عقد الدورة المقبلة للجمعية العمومية في ليبيا وتكليف الامانة العامة للمجلس باعداد دراسة قانونية لتعديل اتفاقية دفع الجديرة وتراب الوضو سلامة الطيران المدني الدولي (الموقعة

مناقشة فكرية حول الفكر الاقتصادي والإداري للسيد الرئيس القائد

تظمت الجبهة الوطنية والقومية التقدمية بالتعاون مع كلية الإدارة والاقتصاد مناقشة حول الفكر الاقتصادي والإداري للسيد الرئيس القائد صدام حسين. وقال الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة ان الاستيعاب الكامل والدقيق لفكرات الفكر الاقتصادي والإداري للسيد الرئيس القائد يمثل استيعابا لمتطلبات المرحلة الرامنة التي يواجهها العراق تحديا خارجيا يستهدف الارض والكرامة. وأضاف الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب ان التصور الاستراتيجي للسيد الرئيس على الصعيدين الاقتصادي والإداري هو حيلة تجربة سيده في قيادة الحرب والبناء وما يتطلب استيعابا مضاميتها بدقة ووضعها موضع التطبيق الفعّال. وترعرت المناظرة حول السمات الاساسية للثورة الادارية التي خطتها

جمعية الصداقة العربية الكينية تندد بالاعمال العدوانية الايرانية

ندت جمعية الصداقة العربية الكينية بالاعمال العدوانية للمنظام الايراني ومن بينها اطلاق صاروخ على بغداد أدى الى استشهاد وجرح عدد من الاطفال. واعربت الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عن تأييدها لقرار مجلس الامن الدولي المرقم (٥٨٨). وكما اعربت الجمعية عن تقديرها

في برقية الى الرئيس القائد منتسبو جامعة البكر يعاهدون على بذل المزيد من العطاء العلمي خدمة لقواتنا الباسلة

تلقى السيد الرئيس المهيوب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقية من السيد رئيس جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا بمناسبة الذكرى الحادية عشرة لتأسيس الجامعة. واكدت البرقية ان الجامعة التي تأسست بفضل قيادة سيادته الشجاعة تعد صرحا علميا ولابد الفكر السوقي وتعبيرا دقيقا لتوجه قيادته الفذة في بناء القوات المسلحة بناء علميا عسكريا يهدف الى توسيع قاعدة المعرفة فيها واغنائها بأحدث المستجدات في العلم العسكري وتزويج الفتن والبراعة والذكاء في فن الحرب ووسائل الصراع المسلح ومسائل الأمن والدفاع. واشادت البرقية الى ان الجامعة حققت الكثير من الانجازات في مجال اعداد القادة والكر المتقدم في الحرب والدولة وفي تعميق الثقافة العسكرية التي قل عنها سبلكم بانيها بنين ان تكون جزءا من حالة الثقافة العلمية لكنها الجزء الحيوي والمتقدم في غيره وذلك من خلال المدة الدراسية والنشاطات والفعايلات العلمية الاخرى بالداخل والخارج. وعاهد رئيس الجامعة السيد الرئيس القائد باسم عمداء الكليات والهيئات التدريسية ومنتسبي الجامعة على بذل المزيد من العطاء العلمي الذي تشهده قيادكم الفذة وتطرح اليه القوات المسلحة الباسلة. (و.ع)

الرفيق كامل ياسين رشيد يؤكد ضرورة تنفيذ الحملة الوطنية لزيادة الانجاب

أكد الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امس سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي ضرورة وضع الخطط والبرامج لتنفيذ توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين في مجال الحملة الوطنية لزيادة الانجاب.

وأشار الرفيق عضو القيادة القطرية ودعا السيد القائد فرع صلاح الدين للحزب للجان المنبثقة عن اللجنة الرئيسية للحملة الى ضرورة التحرك الجماعي وتنظيم القوافل المشتركة الى الجبال لحث العوائل على زيادة الانجاب ورفع المجتمع بطلقات جديدة تتحمل مسؤولية تصعيد وتثمر البيت والدفاع عن الوطن.

هدايا تقديرية لادارات المدارس المتميزة

كتبت بشري محمد شبيب: وزعت في ديوان وزارة التربية صباح امس الهدايا التقديرية على ادارات المدارس المتميزة التي قررت سبب نجاح منمقة خلال السنوات الدراسية الثلاث الماضية (١٩٨٤-١٩٨٥-١٩٨٦). والبيئات التربوية التي حظيت بتكريم الوزارة الى بذل المزيد من الجهود وفي كل المجالات لتحقيق الاهداف المرجوة التي تتطلع اليها قيادة الحرب والوزارة. وهذا وشمل التكرم مؤسسة التربوي للبيئات التي جاءت بالمرکز الاول لتتها ثانوية كلية بغداد للبيئات وجاءت بالمرتبة الثالثة متوسط الشيماء للبيئات من محافظة نينوى. ومتوسطة التاميم للبيئات من محافظة المثنى جاءت بالمرتبة الرابعة. وبالمرتبة الخامسة جاءت ثانوية زين القوس للبيئات في محافظة ذي قار بعدها على التوالي ثانوية دبس للبيئات من محافظة التاميم ومتوسطة الانتصار للبيئات من محافظة المثنى وثانوية الزهراء للبيئات في محافظة اربيل. واعاديد العمارة للبيئات من محافظة ميسان. ومتوسطة البشير للبيئات من ميسان ايضا.

ندوة لمناقشة خطة عمل الحملة الوطنية لزيادة الانجاب

افتتح السيد صادق حميد علوش وزير الصحة امس ندوة لمناقشة خطة عمل الحملة الوطنية لزيادة الانجاب وتقييم الخطة الخمسية التي اعدها وزارة الصحة بالتعاون مع الاتحاد العام لنساء العراق ومنظمة الامم المتحدة للطفولة واستبالت الندوة. ولوقوف دقيقة صمت لقراءة سورة الفاتحة اجلالا واكبارا لشهداء الثورة. بعدها ألقى السيد صادق حميد علوش وزير الصحة كلمة أشبل فيها الى ان دور وزارة الصحة في الحملة الوطنية لزيادة الانجاب يرتكز في أربعة محاور. المحور الاول يتضمن زيادة الخصوبة وتحديد استعمال موانع الحمل وتوسيع خدمات رعاية الحوامل. فحص المتقدمين للزواج ورعاية الحمل وتلقيح الحصبة الانانية وتلقيح لقاح ضد الكزاز اضافة الى اهتمام المؤسسات الصحية بمعالجة العقم. ورکز المحور الثاني في الحفاظ على الأم والجنين خلال فترة الحمل وخدمات رعاية الحوامل وتأمين المالك الطبي المؤهل اما المحور الثالث فقد تضمن خدمات الولادة. وترويج الولادة في المستشفيات وتدريب القابلات. بينما ركز المحور الرابع على رعاية الطفل والحفاظ على صحته وترويج الرضاعة الطبيعية والتحصين ضد الأمراض الانفلونكية والحصبة على امراض الاسهال وشمل القتر بتقديم المسوق لمعالجة الجفاف. والمجتمع.

وزير الاوقاف والشؤون الدينية يلتقي مطران الطائفة الكلدانية في لبنان

ندد المطران وفائيل بيداوي مطران الطائفة الكلدانية في لبنان ببعود النظام الايراني عن العراق وعدم احترامه للاعراف والمواثيق الدولية الهادفة الى انهاء الحرب واحلال السلام في المنطقة. فاض ذلك خلال لقائه بالسيد عبدالله جابر وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس مؤكدا تأييد الجبهة الكلدانية في لبنان للقيادة الفذة للسيد الرئيس

الاتحاد العام لنقابات العمال

اصدار بيان عن حالة النهوض القومي للجماهير العربية في الارض المحتلة

أكد الاتحاد العام لنقابات العمال ان حالة النهوض القومي المستمر للجماهير العربية في الارض المحتلة دليل على فشل محاولات اعداء الأمة العربية وفي مقدمتهم الكيان الصهيوني. وأشار في بيان اصدره حول انتفاضة الجماهير العربية في الارض المحتلة في ذكرى محاولة الصهيونية بتدنيس المسجد الأقصى في شهر تشرين الاول من العام الماضي الى ان المخطط الصهيوني يستهدف الشخصية الفلسطينية ويحاول عبر هذه الممارسات لتعذيب الروح الفلسطينية الضم الكتل للضفة الغربية.

منطقة الحكم الذاتي

المجلس التشريعي يصادق على الخطة التفصيلية المقترحة للعام المقبل

صادق المجلس التشريعي منطقة كردستان للحكم الذاتي على الخطة التفصيلية المقترحة لامة العامة لادارة التربية والتعليم العالي وادارة شؤون الاوقاف للعام المقبل. وجاء ذلك خلال الجلسة السابعة التي عقدها المجلس التشريعي في دورته العادية الثانية للعام الحالي برئاسة السيد احمد عبدالقادر النقيبيني رئيس المجلس. وتتضمن خطة الامانة العامة للتربية والتعليم على المؤتمرات التربوية للمديريات العاملة للتربية في محافظات المنطقة وفق بروتات تامينية وتنشيطية للمدرسين التربويين بالتنسيق مع جامعة صلاح الدين ومنع (١٥٠) اجازة دراسية للمعلمين حول ملاحظاتها ومقترحاتها على الخطط التفصيلية لامتاتين المذكورتين والاستشارات المقدمة الى الامانات العامة من قبل اعضاء المجلس التشريعي حول واقع الخدمات التي تقدمها أجهزة الحكم الذاتي ل أبناء المنطقة.

وزارة الزراعة والري

تسهيلات جديدة لأصحاب مشاريع الدواجن

اعلن في وزارة الزراعة والري عن تقديم تسهيلات جديدة لأصحاب مشاريع الدواجن المبيعة والمؤجرة للنشاط الخاص وسقويم الوزارة بتوفير تجهيز المواد الأولية المحلية- اتي معامل العلف التي سيتم انشاؤها وتأمين احتياجات مشاريع الدواجن من اطاق البيض والكروتون الخاص بتعبئة البيض وتوفير مادة للشرط اللاصق عن طريق الانتاج المحلي وايضاً خدمات الهافك للراغبين فيها. وتضمنت التسهيلات سفر اصحاب حقول الدواجن الى خارج العراق سنويا للاطلاع على الاساليب الحديثة والمتطورة في تربية وانتاج الدواجن.

أربيل

بحث المسيرة التربوية

وتناولت السنوات التي حضرها المديرية العامة لتربية محافظة أربيل ثلاث ندوات لادارات المدارس الابتدائية والمتوسطة والاعدادية للبنين والبنات في قسار المركز والاطراف المختلفة سير العملية التربوية خلال العام الدراسي الحالي.

ندوة طلابية

تظم فرع خالد بن الوليد للاتحاد الوطني لطبقة وشباب العراق ندوة موسعة للجان الاتحادية ضمن الرفعة الجغرافية التابعة للفرع.

وتوقفت خلال الندوة المطالبات

الانضباط الوطنية والقيادات الطلابية في سبلات العلم والعمل اليومي ودورها الفاعل في رفع المستوى العلمي والاهتمام بابتداعات ومواهب الطلبة وتعزيز روح النصر.

وتخلل الندوة ايضا استعراض

الخطط السنوية لبرنامج عمل اللجان الاتحادية للكرسة لاستيعاب طموحات الطلبة والشباب واقامة الندوات العلمية والتربية. وحضر مناقشات الندوة رئيس واعضاء فرع خالد بن الوليد للاتحاد الوطني لطبقة وشباب العراق.

الخطى

مجلس العمل الشبيبي من اجل تنظيم افضل الخدمات للطلاب. (و.ع)

علماء الدين الافاضل يشجبون تصريحات الدجال الضال رفسنجاني

شجب علماء الدين الافاضل في محافظة التاميم التصريحات التي ادلى بها الدجال الضال رفسنجاني ودعا فيها الى تدويل الحرم المكي الشريف مثل تدويل القدس الشريف. وقال الشيخ محمد امين سعيد رئيس لجنة التوعية الدينية امام وخطيب جامع كركوك الكبير في حديث ل (و.ع) ان رفسنجاني بتصريحاته الاخيرة يؤكد اهداف الفتنة التي اشعلت ثيرانها الفتنة الخمينية المخرفة في الكعبة المشرفة انشاء موسم الحج وحقيقة نوابها الشريفة ومقايته ضد اقدس مقدسات المسلمين. ووصف الشيخ علي فتح الله محمد امين الطريقة القادرية وامام وخطيب الكعبة الطالبتين ان الدجال خميني ما هو الا ابرمة الثاني وقال انه يريد واعوانه الهيمنة في زرع البلبلة ونشر الرعب ورفع القدسية عن هذه البقعة المباركة قبل الذين اعلمهم ان سيحلته وتعال. وقال الشيخ عبد الجليل امام وخطيب كعبة الشيخ عبد الباقى ان الامر لا يعود عن حجج وهمية لا تستند الى اي منطق سوى كشف حقيقة اغراض التوسعية مؤامرة شيعوية تحيكها الفتنة الضالة في

باختصار

بالخاصة افتتاح دورة خاصة للراشدين في الصف السادس الاعدادي والبلجيئين في الصف الخامس الاعدادي. وتكون مدة الدورة تسعة اشهر بمنح للتحرك بعدها شهادة معادلة لشهادة نظام التعليم الصناعي.

تظمت كلية الطب بجامعة الموصل

ندوة لمناقشة مرض التصلب العصبي في العراق والمخبرف باسم (جذبة بغداد). والفت خلال الندوة ثلاثة بحوث عن مدى انتشار مرض التصلب العصبي في محافظة نينوى (التحصين المناعي والسرولوجي) لمرض ووسائط علاجه والوقاية منه.

تطور نوعي وكمي واسع تشهده العملية التربوية

كتبت بشرى محمد شبيب ..

شهدت العملية التربوية خلال السنة الدراسية الحالية ١٩٨٧/١٩٨٨ تطوراً نوعياً وكمياً واسعاً تمثل يقبول أعداد كبيرة من الطلبة والتلاميذ في المراحل الدراسية المختلفة .. والتوسع بإنشاء المدارس وفتح الأقسام المختلفة وتحديث المناهج التربوية.

وأشارت احصائية اعتدتها وزارة التربية .. ان عدد الطلبة المسجلين في المدارس في عموم محافظات القطر وفي جميع المراحل الدراسية عدا التعليم العالي بلغ (٤٤٧١٧٦) طلبة وطلبة .. (٤٨٩٨٠) تلميذاً وتلميذة من الذين

بينما بلغ عدد الطلبة المسجلين في العام الدراسي الماضي ١٩٨٦/١٩٨٧ (٤١٧٩٤٢) طلبة وطلبة وبذلك تكون نسبة زيادة عدد الطلبة المسجلين في العام الدراسي ١٩٨٧/١٩٨٨ (٧,٢٣)

وعليه في العام الماضي .. وتشكل هذه الزيادة نسبة مئوية قدرها (٧,٢٣) في أعداد الطلبة المسجلين في مراحل التعليم العام .. كما بلغ عدد الطلبة المسجلين في الصفوف الأولى لمرحلة التعليم العام (٩٢٧٠٩٣) طلبة

وطلبة للعام الدراسي الحالي ١٩٨٧/١٩٨٨ .. بينما بلغ عدد الطلبة المسجلين في العام الدراسي الماضي (٨٦٠٠٨) طلبة وطلبة .. وتحقق في المرحلة المتوسطة من الطلبة المسجلين في الصف الأول (٧٣٩٨٣) طلبة

وطلبة .. ومجموع طلبة المرحلة المتوسطة (٨٦٠٠٨) طلبة وطلبة .. وتحقق خلال العام الدراسي الحالي ١٩٨٧/١٩٨٨ زيادة في عدد الطلبة المسجلين مقارنة بالعام الماضي ١٩٨٦/١٩٨٧ (٤٨٩٨٢) طلبة

وطلبة عن العام الماضي ١٩٨٦/١٩٨٧ (٨٦٠٠٨) طلبة وطلبة .. وفي عدد طلبة المرحلة المتوسطة (٨٦٠٠٣) طلبة وطلبة وتشكل هذه الزيادة نسبة مئوية قدرها (٧,٢٣)

وطلبة عن العام الدراسي الماضي ١٩٨٦/١٩٨٧ (٨٦٠٠٣) طلبة وطلبة .. وفي عدد طلبة المرحلة المتوسطة (٨٦٠٠٣) طلبة وطلبة وتشكل هذه الزيادة نسبة مئوية قدرها (٧,٢٣)

مستشفى ابن الهيثم

اعادة البصر لمقاتل عراقي

نجح فريق طبي عراقي في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وقال الطبيب الجراح ماجد الحاج بوش الذي أجرى العملية في حديث لوكالة الأنباء العراقية ان المقاتل كيطان خلف قد استعاد الرؤية بعد ان أجريت له ثلاث عمليات دقيقة حيث كان يعاني من اضطراب بالغة في إحدى عينيه استلزمته اجراء تدخل جراحي عليها بعد ان فقد عينه الأخرى نتيجة انفصاف العددي.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

خطط طموح للنهوض بواقع القطاع الزراعي

من - غازي كيطان -

بدأت بمحافظة ميسان اعمال تسويق محصول الشلب من مناطق زراعتها الى سابلوز ومجرسة العمارة .. وقال السيد مدير فرع الزراعة والري بالمحافظة ان الفرع هياكل الوسائل اللازمة لانجاح عمليات التصنيع والتسويق من مناطق زراعتها في الميونة والسلام والمجر الكبير بينما اجرت اجهزة الفرع ايضا باعمال تسويق محصول الذرة الصفراء الى معمل علف واسط.

وعن اعمال ومهام الفرع في المرحلة الرابعة قال السيد موسى خلف سائق الجرافات الوسطية حيث تم توفير اعداد كبيرة جدا من شتلات الدفلة والكالبوس لزراعتها على طول طريق عمارة كوت وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

وأضاف لفرقة تم اجراء العملية في العيون في مستشفى ابن الهيثم التخصصي بالعيون من اعادة البصر لمقاتل عراقي أصيب في عينيه أثناء تصديه لعدوان النظام الإيراني.

كل صباح

صيانة !

المطلعون .. على سير العملية التعليمية والتربوية .. يعرفون مدى الدعم الكبير الذي توليه قيادة الحزب والشورة لهذه العملية .. والاهتمام البالغ بها .. ولعل من أوجه الاهتمام الواضحة .. التوسع في إنشاء الابنية المدرسية ذات المواصفات التي تتفق مع شروط العملية التعليمية .. ومن ذلك ما يشهده القطر حاليا من همة عالية في بناء المدارس وفي كافة أنحاء القطر ضمن الحملة الوطنية لبناء الابنية المدرسية ..

.. كما ان من ذلك .. مخصص في الميزانية العامة للدولة ضمن تخصيصات صيانة الابنية المدرسية التي تتعرض سنويا لاضرابات مختلفة نتيجة للظروف الطبيعية ونتيجة الاستخدام الاعتيادي أو الاضرار التي يحدثها الاستخدام غير السليم ..

وإذا كان لنا ان نشيد بهذه الهمة وهذا الاهتمام البالغ .. فاننا ندعو العاملين في ادارات المدارس للتنبه الى ملتحاجه ابنية مدارسهم من صيانة ضرورية خاصة وقد لاحظنا ان الكثير من العاملين في ادارات المدارس يهملون هذه الجنب على اهمية ..

ولا يبادرون الى القيام بمثل هذا العمل الحيوي .. بالرغم من ان هناك مدارس تتلقى الى خدمات اساسية ففقدتها نتيجة الاضرار المبشرين بها .. وخاصة ما يتعلق منها بالترافق الصحي في المدارس والشبكات والابواب وغير ذلك من المرافق الضرورية التي تحتاج الى صيانة بسيطة لتعود لراء الخدمة المرجوة منها ..

جهد زائر

الحركة التعاونية الاستهلاكية في التاميم

دور بارز في تأمين المواد الغذائية والاستهلاكية

من - ابراهيم خليل

تتبع الحركة التعاونية الاستهلاكية في محافظة التاميم دورا بارزا في حركة السوق .. وتأمين المواد الغذائية والاستهلاكية لأكثر من خمسة آلاف عضو من موظفي الدولة في المحافظة .. الى جانب تقديم خدماتها لعدد من الاحياء السكنية في مدينة كركوك .. وذلك عن طريق الجمعية التعاونية الاستهلاكية في المحافظة .. والتي تشكو من ضيق مكانها الذي لا يتسع هذا العدد من الاعضاء .. لكن للجمعية خطتها الطموح التي تستهدف توفير افضل الخدمات للمواطنين ..

عن مؤشرات هذه الخطة أكد السيد انور عبد الحميد رئيس مجلس ادارة الجمعية .. ان الخطة تهدف الى توسيع مكانها السكنية في الاحياء والمناطق السكنية الجديدة في مدينة كركوك وتأمين احتياجات المواطنين فيها من المواد والبضائع التي تتعامل بها الجمعية ..

وأضاف بان من أبرز مؤشرات الخطة الجديدة الاهتمام بموضوع الفواكه والخضر .. حيث قامت الجمعية بتشكيل لجنة من بين اعضائها تتولى عملية تسويق هذه المواد وبإزواج مختلف ذات انواعه الى جانب طرح انواع اخرى من الحليب التجاري .. والآجهزة الكهربائية المنزلية وملابس الاطفال من الانتاج الوطني والمستورد .. واجهزة ..



الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

لمناسبة الحملة الوطنية للانجاب

التعليمات والتسهيلات الخاصة بفتح دور الحضانة الاهلية

يخضع اكساء ارضية غرف النوم في الدار بمادة بلاستيكية من نوعية متانة للانزلق .. يجب ان تكون اسرة نوم الاطفال من النوع الجيد والمرح ومجهزة بجرات .. توفر لكل سرير شراشف جيدة لايال عددها من اربعة ومخدتين وبطنية عدد (٢) وترس وقدر ومنضدة جانبية ..

يخصص للدار مطبخ نظامي يستعمل لاحتياج الاطفال في تحضير الطعام وغيرها من الامور على ان يحتوي على جملة وثلاجة كهربائية واحدة في الاقل ومخزن لحفظ المواد الأولية الخاصة بالمطبخ ..

يخصص للدار غرفة لطبية وتحتوي على صيدلية مناسبة مع المواد الخاصة بالاسعافات وتستعمل من قبل الطبيب والمرضة ..

يجب ان تكون البناية مشيدة بصورة نظامية وتتوفر فيها شروط النظافة والارائة الطبيعية .. توفر وسائل تبريد وتدفئة في الدار ويخصص للدار اجهزة ميكيف الهواء خاصة لتبريد غرف الاطفال .. اما التدفئة فيفضل استخدام اجهزة كهربائية ..

توفر الماء الحار للدار ومبردات ماء الشرب الكهربائي .. يجب مراعاة القواعد الصحية البيئية لوقاية الدار من تلوثها بعدد من مصادر الضوضاء والمناطق الصناعية الملوثة وان تكون محاطة بشوارع مبلطة ..

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الشيخ محمد

الصيدليات الخافرة

في المحافظات

محافظة التاميم - صيدلية داوود - صيدلية ميسان - صيدلية القادسية الثانية - والحسين - محافظة نينوى - صيدلية الصباح - محافظة النجف - صيدلية الغدير

الدروس التعليمية

يتضمن التلفزيون التربوي لهذا اليوم والذي يقدم على القناة الثانية الساعة ٤ عصرًا .. الدروس التعليمية التالية .. الهندسة - المرحلة الابتدائية - اللغة الانكليزية - الثالث المتوسط - الفيزياء - الثالث المتوسط - الرياضيات - الرابع العام - علم الاحياء - الخامس العلمي - الكيمياء - السادس العلمي - الرياضيات - السادس العلمي - سلسلة تعليم اللغة الانكليزية

دورات تأهيلية

دعت امانة التدريب في فرع خالد بن الوليد للاتحاد العام لنساء العراق النساء الراغبات بالتدريب في الدورات التطويرية التخصصية التي يقيمها الفرع في اختصاصات (الخياطة - الحلاقة - السباكة - تسويق الزهور) .. ويذكر ان الفرع دأب على تنظيم هذه الدورات ضمن حصة التطويرية للامهات ان شاكلته النساء وتعليمهن مهنة مفيدة لاستثمار اوقات الفراغ باعمال نافعة .. وهذا وتمنح المتخرجة من الدورات المذكورة شهادة تأهيلية تؤيد اجتيازها الدورة بنجاح ..

الصيدليات الخافرة

في المحافظات

المحمودية - مدينة الحرية - مقابل اعددية التاميم للبنين - مقابل - الكرادة الشرقية - البوجمة - قرب شركة المخازن العراقية - اما الصيدليات التي تبدأ اختاراتها من الساعة ٧ مساء وحتى ٧ مساء في صباح اليوم التالي ..

القناة الاولى

١٠٠٠ افلام كرتون - ٧٠٠٠ الجريدة التلفزيونية - ٩٠٠٠ العلم للجميع - ١٠٠٠٠ حلقة من المسلسل العربي - عطف الستين - تمثيل خالد ركي - عطف شبيب - اسهرة مع الفيلم الاجنبي

القناة الثانية

٤٠٠٠ الموسوعة الثقافية - ٧٠٠٠ البرنامج الفكري الموجة - ١٠٠٠ حلقة من المسلسل الاجنبي - فيس - ١٠٠٠ الحقيقة الاخبارية المصورة - ١٠٠٠ اسهرة مع البرنامج الغنائي - كل جديد ..

صوت الجماهير

٩٠٠٠ برنامج اغنياتي

وزارة الحكم المحلي لجنة البيع والايجار في محافظة المثنى

اعلان

الحاقا لاعلاننا المرقمين ١٣١ و ١٣٣ في ١٣٣٠ و ١٣٣١/٩/٥٠٨. تقرر اعادة الاعلان عن ايجار العقارات المبينة ارقامها و اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية ولدة خمسة عشر يوما من اليوم التالي للنشر .

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة مديرية بلدية السماوة شعبه الواردات خلال مدة الاعلان مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة من اليوم الاخير من مدة المزايدة وذلك في ديوان بلدية السماوة على ان يتحمل صاحب الضم الاخير اجور النشر والاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة على ذلك .

قائم مقام قضاء السماوة
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى
في المحافظة

ت	جنس العقار	رقم العقار	مساحة العقار	موقعه
١- محل	٤٧	٤×٣	شرقي/سوق ١٤ تموز	
٢- محل	٥٢	٤×٢	شرقي/سوق ١٤ تموز	
٣- كراج	٣/٢	١٥٠٠م ^٢	٦م ابو محار	
٤- كازينو	١٩٢	٣٥٠م ^٢	شرقي/الكورنيش	
٥- محل	٣	٢١م ^٢	غربي اسواق الحرية	
٦- محل	١٤	٤×٤	شرقي السوق العصري - سوق السمك	
٧- محل	١٥	٤×٤	شرقي سوق السمك	
٨- محل	٢٥	٤×٤	شرقي السوق العصري سوق السمك	
٩- محل	٣٦	٤×٤	شرقي سوق السمك	
١٠- محل	٧	٤×٤	غربي قرب المنشأة	
١١- محل	٣٦	٤×٤	غربي قرب المنشأة	
١٢- محل	٣٨	٤×٤	غربي قرب المنشأة	
١٣- محل	٣٩	٤×٤	غربي قرب المنشأة	
١٤- محل	٤٥	٤×٤	غربي قرب المنشأة	
١٥ محل	٣	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
١٦- محل	٤	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
١٧- محل	٥	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
١٨- محل	٦	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
١٩- محل	٩	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٢٠- محل	١٠	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٢١- محل	١١	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٢٢- محل	١٢	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٢٣- محل	١٣	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٢٤- محل	١٤	٤×٤	جمهورية السوق العصري	
٢٥- محل	١٥	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٢٦- محل	١٦	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٢٧- محل	١٧	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٢٨- محل	١٨	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٢٩- محل	٢١	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٣٠- محل	٢٢	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٣١- محل	٢٥	٤×٤	جمهورية : السوق العصري	
٣٢- محل	٦	٤×٤	غربي : قرب ثانوية التحرير	
٣٣- محل	٧	٤×٤	غربي : قرب ثانوية التحرير	
٣٤- محل	٨	٤×٤	غربي : قرب ثانوية التحرير	
٣٥- محل	٩	٤×٤	غربي : قرب ثانوية التحرير	
٣٦ محل	١٠	٤×٤	غربي : قرب ثانوية التحرير	
٣٧- محل	١١	٤×٤	غربي : قرب ثانوية التحرير	
٣٨- محل	١٢	٤×٤	غربي : قرب ثانوية التحرير	
٣٩- محل	١٣	٤×٤	غربي : قرب ثانوية التحرير	
٤٠- محل	١٤	٤×٤	غربي قرب ثانوية التحرير	
٤١- كشك	١	٣×٢	شرقي مقابل العلوة	
٤٢- كشك	١٠	٣×٢	شرقي : خلف كازينو الجزيرة العربية	
٤٣- كشك	١١	٣×٢	شرقي : خلف كازينو الجزيرة العربية	
٤٤- كشك	١٢	٣×٢	شرقي: خلف كازينو الجزيرة العربية	
٤٥- كشك	١٣	٣×٢	شرقي : خلف كازينو الجزيرة العربية	
٤٦- كشك	١٤	٣×٢	شرقي : خلف كازينو الجزيرة العربية	
٤٧- كشك	١٥	٣×٢	شرقي : خلف كازينو الجزيرة العربية	
٤٨- كشك	١٦	٣×٢	شرقي : خلف كازينو الجزيرة العربية	
٤٩- كشك	١٧	٣×١٧	شرقي : خلف كازينو الجزيرة العربية	
٥٠- كشك	١٨	٣×٢	شرقي : خلف كازينو الجزيرة العربية	
٥١- كشك	١٩	٣×٢	شرقي : خلف كازينو الجزيرة العربية	

المنشأة العامة لمنتجات الالبان اعلان

مناقصة رقم ١٩٨٨/٩ تاريخ الغلق ١٩٨٨/١/٧
لتجهيز مضخات لمعامل الالبان
مناقصة رقم ٩٨٨/١٠ تاريخ الغلق ٩٨٨/١/٨
لتجهيز برج تبريد الامونيا
مناقصة رقم ٩٨٨/١٣ تاريخ الغلق ٩٨٨/١/١٠
لتجهيز ٤٨٠ طنا محلول الشكولاته
مناقصة رقم ٩٨٨/٢١ تاريخ الغلق ٩٨٨/١/١٦
لتجهيز ١٣٢ مليون عيدان بلاستيكية او خشبية
للايس كريم
مناقصة رقم ٩٨٨/٢٢ تاريخ الغلق ٩٨٨/١/١٧
لتجهيز ٧٥ مليون ملاعق بلاستيكية للايس كريم

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الالبان عن حاجتها الى المواد والاجهزة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قدره ١٠ دنانير للمناقصات الخاصة بالاجهزة والمعدات و ٥ دنانير للمناقصات الاخرى غير قابلة للرد عن كل مناقصة وعلى المناقص تقديم الوثائق التالية :

- ١ - شهادة انتسابه الى غرفة التجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي .
- ٢ - وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحالي .
- ٣ - يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق .
- ٤ - يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها ٨٪ للمناقصات الخاصة بالاجهزة والمعدات و ٥٪ للمناقصات الاخرى من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي عن كل مناقصة .
- ٥ - تقديم العروض باغلفة مختمة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم تاريخ الغلق المذكور اعلاه لكل مناقصة وتعتون الى المنشأة العامة لمنتجات الالبان .
- ٦ - وان كل عطاء يرد غير مستكمل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتجات الالبان غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

و/المدير العام

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية دائرة الهندسة والتخطيط

م/تشديد منارة في جامع هيب خاتون في نينوى

١ - نعلن عن التعهد الموصوف اعلاه بالمنافسة السرية . ندعو المتعهدين من ذوي الخبرة والاختصاص، بالاعمال المماثلة الاشتراك في هذه المناقصة .

٢ - يمكن الحصول على نسخ من الكشف لقاء مبلغ ٣٠٠، ثلاثين ديناراً غير قابلة للرد .

٣ - تقدم العروض في موعد اقضاء الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الخميس المصادف ١٩٨٧/١٢/٣١ في اغلفة مختمة مع وصل الشراء الى سكرتير اللجنة المركزية لفتح العطاءات معززة بوصل التأمينات الاولى البالغة ١٠٪، عشرة بالمائة من سعر الكشف بكفالة مصرفية او شيك .

٤ - لايقبل العرض مالم يكن المتعهد حاصلاً على هوية التصنيف الدرجة العاشرة - وكذلك هوية اتحاد المقاولين وقائمة بالاعمال المماثلة المنفذة من قبله .

٥ - علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العروض ولها الحق ان تختار مايلاتها .

المدير العام

وزارة الصناعة والمعادن المؤسسة العامة للصناعات الهندسية منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية

(ص . ب - ٧ - بعقوبة - العراق)
(ص . ب - ٥٨١٦ - بغداد - العراق)
(تلسك ٦٠٠٦)
(تلسك ٦٠٠٩)

رقم المناقصة تاريخ الغلق
٩/ اجزاء نصف مصنعة/٨٨ ٨٨/١/١٠

تدعو هذه المنشأة كافة الشركات المتخصصة للاشتراك في المناقصة اعلاه وبموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر (منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية ديالى / المجمع الصناعي سابقاً - دائرة الشؤون المالية / الواقع في محافظة ديالى او من مقر المؤسسة اعلاه - الواقع في بغداد شارع النضال قرب القصر الابيض) لقاء عشرة دنانير غير قابلة للرد .

تفرق العطاء والتأمينات الاولى بالنسبة المئوية (٥٪) من القيمة الكلية للعطاء وحسب الشروط العامة المرفقة وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق صادر من مصرف الراغبين لامر هذه المنشأة ويوضع داخل اغلفة مختمة ومؤشر عليها بوضوح اسم المناقصة على ان تصل كافة العطاءات مع الكفالة والصكوك في موعد لا يتجاوز نهاية الدوام الرسمي لتاريخ غلق المناقصة المحددة اعلاه .

سوف يهمل اي عطاء يرد بعد الوقت المحدد وغير مستوف للشروط اعلاه . لا تلزم هذه المنشأة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

المدير العام

لجنة البيع والايجار الثانية محافظة صلاح الدين

اعلان

نعلن عن تاجر العقارات الموصوفة ادناه العائدة الى بلدية بلد بالمزايدة العلنية ، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية في المحافظة خلال ٣٠ ايام اعتباراً من اليوم الثاني لتاريخ نشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في مديرية بلدية بلد الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

العقارات المدة

- ١- كازينو محطة بلد ستة واحدة قابلة للتجديد
- ٢- بنائية القسم البلدي ستة واحدة قابلة للتجديد

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية
مدير بلديات المحافظة

المحكمة الادارية في الكرخ

اعلان

الى المدعى عليه عبد المجيد عبدولي

اصدرت المحكمة الادارية بالدعوى المرقمة ١٩٨٣/٢٨٥٧ حكماً غليبا يقضي بالزامك بدفع الفائدة الاتفاقية البالغة ٩٪ من المبلغ المدعى به وقدره ٤٨٢، ٢٩٤٢ ديناراً الى مصرف الراغبين وذلك اعتباراً من ١٩٨٤/٣/١ ولغاية التاييد الفعلية . ولدى تبليغك بالقرار قد ظهر بانك مجهول الإقامة عليه فقد تقرر تبليغك بالقرار في صحيفة محلية ولك حق الاعتراض والتميز خلال المدة القانونية .

القاضي

رئيس محكمة جنايات السلطنة

من يراه

دور السينما؟

هل جرب احدهم ان يدخل صالة السينما ليكون موضوع مشاهدته جمهور الفيلم وليس الفيلم ذاته؟ هذا ما حاولت ان افعله سعيا وراء

تحديد سمات جمهور السينما لدينا.. ردود فعله.. وتقاليد مشاهدته وسلوكه الاجتماعي الذي يعطينا ما يظهر منه في صالة السينما نفسها لآخارجها.. وتأثير.

الجمهور ايضا في اختيار الفيلم المعروض.. و.. الخ. الظاهرة الاولى التي تلمسها هي في اختلال الموازنة بين عرض الفيلم الجيد واقبال الجمهور عليه ونحن نعرف ان مرد ذلك راجع للذوق والثقافة والمعايير الفنية.

ولمعرفة اسباب مثل هذه الظاهرة وتقريب صورة جمهور السينما فقد سالت السيد عبدالرزاق المزاوي مدير استيراد وتوزيع الافلام السينمائية في شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني فقال..

.. المعروف ان السينما كالت وماتزال وسيلة من وسائل النهو البريء اضافة لكونها منتدى فنيا وثقافيا وتوجيهيا يساهم بشكل او بآخر في توجيه الراي العام وخاصة الشباب وصغار السن الا انه من المؤسف ان دور السينما قد فقدت في السنوات الاخيرة روادها التقليديين وخاصة الاسر العراقية التي كانت تشكل نسبة مؤثرة في مجمل عدد الرواد.

هناك عدة اسباب لهذا الانحسار عن ارتياد دور العرض السينمائي بالنسبة لافراد الاسرة ومشاهدي الافلام ابرزها اختفاء تلك الاشرطة التي تحمل اسماء النجوم الكبار كما يطلق عليهم عادة نجوم الشباب.

فقد اصبح معظم الانتاج السينمائي العالي يعتمد على تقديم افلام ذات طابع (ميكانيكي) اي اعمال تعتمد على المغامرات المخارطة والخيال العلمي والبطولات الخرافية وبات من النادر مشاهدة الاعمال الفنية الجيدة والرسومية المأخوذة من الروايات العلمية والتراثية الابدية الراقية ولا ننسى دور الفيديو في الحد من الاقبال على دور السينما لكونه يوفر للعلامة والمشاهير السينما الحقيقية بمجموعات من الاعمال الكلاسيكية وذلك اشرطة هائلة غير تجارية وبعيدة عن الشكل الحالي لمعظم الانتاج السينمائي العالي. وهكذا فان رواد السينما الحاليين يقتصر على مشاهدة افلام المغامرات والاشرة الكوميدية التي لا تتطلب اي جهد ذهني او فكري لتفسير سير الاحداث الجارية على الشاشة.

وتأكيدا لما نقول فقد تم رفع فيلم عالمي مشهور متميز



ما الدور الذي تضطلع به شركة بابل لتغيير هذه الصورة القلقة لدور العرض؟

.. فيما يتعلق بشركة بابل ومديرية الاستيراد وتوزيع الافلام السينمائية التابعة لها فانها تسعى وبشكل مخلص وبذوب الى اعادة الثقة بدور العرض السينمائي من خلال اارتها لثلاث صالات عرض وسعيها المستمر من اجل

بلخارجة وموضوعه وحل على جوائز عالمية بارزة بعد ثلاثة ايام فقط من عرضه في احدى دور السينما لثقة الرواد وبصورة مؤسفة وانعكس عدم الاقبال على شكل دور

العرض من حيث النظافة والانتافة وقل الاعتناء بها ويكفي ان نقول ان دور العرض من الدرجة الثانية لا تستحق اطلاقا هذا التصنيف لانظافها الى ايسر الشروط المطلوبة.



ما الدور الذي تضطلع به شركة بابل لتغيير هذه الصورة القلقة لدور العرض؟

.. فيما يتعلق بشركة بابل ومديرية الاستيراد وتوزيع الافلام السينمائية التابعة لها فانها تسعى وبشكل مخلص وبذوب الى اعادة الثقة بدور العرض السينمائي من خلال اارتها لثلاث صالات عرض وسعيها المستمر من اجل

بلخارجة وموضوعه وحل على جوائز عالمية بارزة بعد ثلاثة ايام فقط من عرضه في احدى دور السينما لثقة الرواد وبصورة مؤسفة وانعكس عدم الاقبال على شكل دور

العرض من حيث النظافة والانتافة وقل الاعتناء بها ويكفي ان نقول ان دور العرض من الدرجة الثانية لا تستحق اطلاقا هذا التصنيف لانظافها الى ايسر الشروط المطلوبة.



ما الدور الذي تضطلع به شركة بابل لتغيير هذه الصورة القلقة لدور العرض؟

.. فيما يتعلق بشركة بابل ومديرية الاستيراد وتوزيع الافلام السينمائية التابعة لها فانها تسعى وبشكل مخلص وبذوب الى اعادة الثقة بدور العرض السينمائي من خلال اارتها لثلاث صالات عرض وسعيها المستمر من اجل

بلخارجة وموضوعه وحل على جوائز عالمية بارزة بعد ثلاثة ايام فقط من عرضه في احدى دور السينما لثقة الرواد وبصورة مؤسفة وانعكس عدم الاقبال على شكل دور

العرض من حيث النظافة والانتافة وقل الاعتناء بها ويكفي ان نقول ان دور العرض من الدرجة الثانية لا تستحق اطلاقا هذا التصنيف لانظافها الى ايسر الشروط المطلوبة.

بلخارجة وموضوعه وحل على جوائز عالمية بارزة بعد ثلاثة ايام فقط من عرضه في احدى دور السينما لثقة الرواد وبصورة مؤسفة وانعكس عدم الاقبال على شكل دور

العرض من حيث النظافة والانتافة وقل الاعتناء بها ويكفي ان نقول ان دور العرض من الدرجة الثانية لا تستحق اطلاقا هذا التصنيف لانظافها الى ايسر الشروط المطلوبة.

بلخارجة وموضوعه وحل على جوائز عالمية بارزة بعد ثلاثة ايام فقط من عرضه في احدى دور السينما لثقة الرواد وبصورة مؤسفة وانعكس عدم الاقبال على شكل دور

العرض من حيث النظافة والانتافة وقل الاعتناء بها ويكفي ان نقول ان دور العرض من الدرجة الثانية لا تستحق اطلاقا هذا التصنيف لانظافها الى ايسر الشروط المطلوبة.

الحصول على افضل الاشرطة العربية والاجنبية لضخها الى هذه الصالات خدمة للمشاهد في قفطرا وكخطوة جادة تسعى لعودة الجمهور المشاهد الى دور العرض السينمائي بعد ان تحول عنها.

وفي محاولة لاستكشاف عالم الصالة السينمائية وما يدور فيها من احداث التفتت الاستاذ عامر حسن مدير سينما بابل الذي اشار الى فواهر كثيرة تشهدها الدار اثناء عرض الفيلم من ذلك الصخب و.. وفي الحاد والتصفيق والتدخين

والتعليقات المختلفة التي تبدو غريبة للبعض من رواد السينما الحاليين فيكون اقباله شديدا على الافلام التي تسهم في تحقيق غنائه هذه كما ان الايدي تثبت بالاث الصالة بكثير من الخشونة مما يسبب خسراتا ماديا.

طيب ما الوسيلة التي ينبغي اتخاذها للحد من هذه الظواهر السلبية؟

.. من الضروري ان تشاع تقاليد طيبة في الحضور والسلوك الاجتماعي الذي يرافق عملية التفتي وذلك لا يتحقق الا بتأكيد قيم الوعي ولابد ان تتبنى اجيئة الاعلام تحقيق مثل هذا الامر فيكون ارتدادها في خلق نماذج يجذب الانتباه بها بصورة جميلة لاصول المشاهدة.

كما نحيد تشجيع العوائل على ارتياد دور السينما ومشاهدة افلامها ونحن بدورنا نخصص للعوائل مسلة كبيرة من الصالة ونترك لها امر الدخول مبكرا وقبل الجميع.

من ناحية اخرى فالمفروض ان تكون دار السينما مختصة بعرض نوع معين من الافلام لكي تتميز كل دار بنوعية ما تعرضه وهذا يحدد بالنتيجة نوع الجمهور الذي يقبل على افلامها فيكون لكل دار جمهورها ايضا.

ولذلك فعمل شركة بابل ان تراعي في توزيعها الافلام السينمائية على دور العرض ان تخصص كل دار بنوع مختلف من الافلام عما تعرضه مثيلاتها ليمكن الرواد من ان يختاروا فيلمهم المفضل وليكون اقبال الجمهور متقاربا.

وعموما فان الفيلم الجيد ذا المضمون المتميز يحصل جمهوره المتميز معه ايضا وبخلافاته وتقاليد الطيبة كالصديق باعتدال عند بعض المشاهد المؤثرة او الجيدة وقد يستمر عرضه اسابيع قليلة لكنه اثناء هذا العرض القصير يقدم صورة طيبة عن احترام الجمهور للفن وقيمه التي اتي بها هذا الفيلم او ذاك.

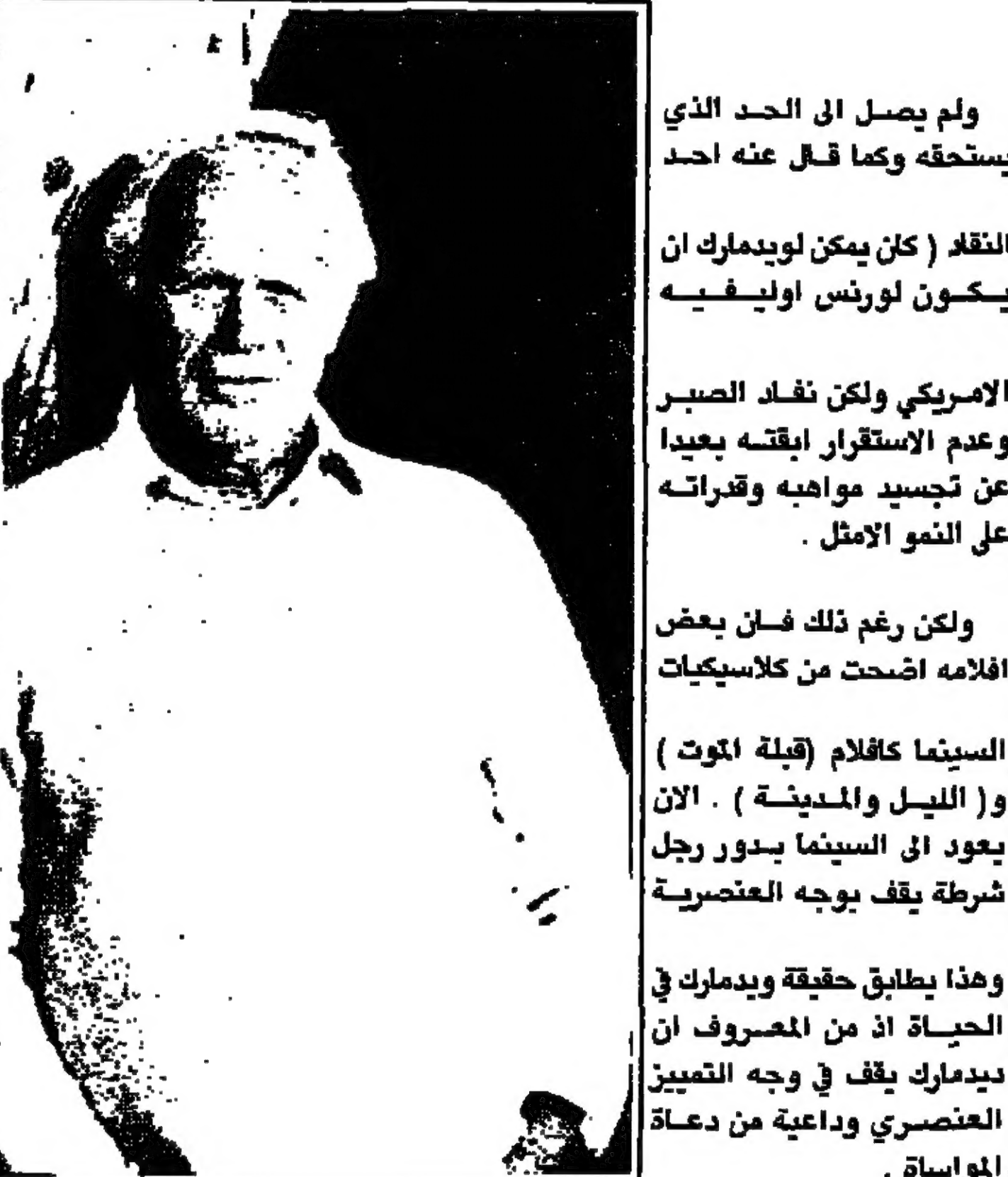
سهم جبار



من العالم

ريتشارد ويدمارك.. والعنصرية

لم يصبح ويدمارك حما بسهولة.. بل وصل الى ذلك بالجد والمثابرة ونظف ثقافته وأصلته وتحصيله الدراسي بنوع هفف. ويدمارك حائز على شهادة في العلوم السياسية ودرس هنر المادة مدة سنتين وعلى الرغم من نجوميته لم يأخذ فرصة كاملة.



من العالم

ريتشارد ويدمارك.. والعنصرية

لم يصبح ويدمارك حما بسهولة.. بل وصل الى ذلك بالجد والمثابرة ونظف ثقافته وأصلته وتحصيله الدراسي بنوع هفف. ويدمارك حائز على شهادة في العلوم السياسية ودرس هنر المادة مدة سنتين وعلى الرغم من نجوميته لم يأخذ فرصة كاملة.

ريتشارد ويدمارك.. والعنصرية

لم يصبح ويدمارك حما بسهولة.. بل وصل الى ذلك بالجد والمثابرة ونظف ثقافته وأصلته وتحصيله الدراسي بنوع هفف. ويدمارك حائز على شهادة في العلوم السياسية ودرس هنر المادة مدة سنتين وعلى الرغم من نجوميته لم يأخذ فرصة كاملة.

ريتشارد ويدمارك.. والعنصرية

لم يصبح ويدمارك حما بسهولة.. بل وصل الى ذلك بالجد والمثابرة ونظف ثقافته وأصلته وتحصيله الدراسي بنوع هفف. ويدمارك حائز على شهادة في العلوم السياسية ودرس هنر المادة مدة سنتين وعلى الرغم من نجوميته لم يأخذ فرصة كاملة.

ريتشارد ويدمارك.. والعنصرية

لم يصبح ويدمارك حما بسهولة.. بل وصل الى ذلك بالجد والمثابرة ونظف ثقافته وأصلته وتحصيله الدراسي بنوع هفف. ويدمارك حائز على شهادة في العلوم السياسية ودرس هنر المادة مدة سنتين وعلى الرغم من نجوميته لم يأخذ فرصة كاملة.

ريتشارد ويدمارك.. والعنصرية

لم يصبح ويدمارك حما بسهولة.. بل وصل الى ذلك بالجد والمثابرة ونظف ثقافته وأصلته وتحصيله الدراسي بنوع هفف. ويدمارك حائز على شهادة في العلوم السياسية ودرس هنر المادة مدة سنتين وعلى الرغم من نجوميته لم يأخذ فرصة كاملة.

ريتشارد ويدمارك.. والعنصرية

نجوم الفجر

في اللحظات الفاصلة بين الظلمة والنور في سموات الوطن تبدأ اول دقائق الدم في شرايين المدن حين يظوها شبابها متوجهين مثل العاقبة الى اطراف الوطن وحجوده المحروسة.

في تلك اللحظات الوسنائة قد يأخذ العجب وانت ترى هذه النجوم تتلأل في الشوارع. هل جاء بها الفجر ام جاءت هي ببشرى الفجر. فيأخذك وانت تتابع خطوطهم الشجاع. احساس بانهم لاشك يجيئون ببشرى الفجر وان الفجر.. ربما.. ما كان ليطل لولا اطلالهم.

وقد يوسوس لك وسواس فتتخيل ليلا طويلا لانهاية له ولا انقضاء دون هذه الكواكب الفنية فيأخذك ويدك وتتعود من شر الشيطان. وإذا دمعت عينك حنانا فلا تخجل من دموعك فهي تعويذتهم وهم يسابقون الشمس الى المواقع فيسبقونها ويمهرون الارض بظلالهم المرسومة في وجه الشمس على ارض المعركة. واذا ينهض

اول شعاع للشمس من خلف اي ساتر فانه يجد نجوم الفجر. قد سبقته مبددة اخر بصمات الظلام. فيمتزج اذ ذاك نوران سماويان.. شمس ونجوم.. نور وضياء فيتأجج على ارض العراق وهج هو الوريث لآزمان من الاشعاع مرت ترثها ازمان سوف تاتي سلبية في المجد والنور والضياء.

اما انت فلا تجد نفسك وحيدا تتلفت الى آخر النجوم الذاهبة الى المجد وتهمس لقلبك فتجده يردد حفاظا تختلط احرفه انفعالا فلا تملك الا ان تردد بعده «امين».

نازك الاعرجي

النفحات

ليت فتاح الترك

للنفحات ليت فتاح الترك عدة اعمال فنية تلتقي به ليجدنا عنها قلائد.

بعد ان انتهيت من تملل المرأة البصراوية الملحفة يسعف النخيل والتي تمثل رمزا لقيمنا ومفاهيمنا السامية والتي وضعت في احدى قاعات مطار البصرة الدولي. انجزت مؤخرا تمثالا تصفيا من البورك

السيد الرئيس القائد صدام حسين سائرا به في المعرض الذي تقيمه نقابة الفنانين في قاعة مركز صدام للفنون احتفاء بيوم الفن. مع نموذج لجدارية تعالج موضوعا تعبيرا عن رواية (الايام الطويلة) لعبد الامير معلقة وقد نفذته لحدى مؤسسات الدولة.

كما انني مشغول حاليا باعداد عمل اشترك فيه بمسابقة نصب ببلات الشهداء. وامل ان انتهى من اعداد النموذج قبل موعد التسليم في اليوم الاول من شهر كانون الثاني المقبل.

العلم والمعرفة والاجتهاد في الكتابة التي كان يقول فيها «انها العمل الوحيد في الحياة الذي لا يؤثر عليه تقادم او

اجازات وانه كلما تقدم الكاتب في العمر كلما كان مطلبه اكثر بان يقدم خلاصة معارفه وتجاربته وخبراته.

كان عمر فروخ عضوا في مجمع اللغة العربية بالقاهرة وفي مجامع علمية اخرى وفكر ما يقارب الـ (١٠٠) كتاب في مختلف المجالات الثقافية ابرزها كتابه «التفسير والاستعصار» الذي صر قبل ٥٠ عاما.

العلم والمعرفة والاجتهاد في الكتابة التي كان يقول فيها «انها العمل الوحيد في الحياة الذي لا يؤثر عليه تقادم او

النفحات

ليت فتاح الترك

للنفحات ليت فتاح الترك عدة اعمال فنية تلتقي به ليجدنا عنها قلائد.

بعد ان انتهيت من تملل المرأة البصراوية الملحفة يسعف النخيل والتي تمثل رمزا لقيمنا ومفاهيمنا السامية والتي وضعت في احدى قاعات مطار البصرة الدولي. انجزت مؤخرا تمثالا تصفيا من البورك

السيد الرئيس القائد صدام حسين سائرا به في المعرض الذي تقيمه نقابة الفنانين في قاعة مركز صدام للفنون احتفاء بيوم الفن. مع نموذج لجدارية تعالج موضوعا تعبيرا عن رواية (الايام الطويلة) لعبد الامير معلقة وقد نفذته لحدى مؤسسات الدولة.

كما انني مشغول حاليا باعداد عمل اشترك فيه بمسابقة نصب ببلات الشهداء. وامل ان انتهى من اعداد النموذج قبل موعد التسليم في اليوم الاول من شهر كانون الثاني المقبل.

العلم والمعرفة والاجتهاد في الكتابة التي كان يقول فيها «انها العمل الوحيد في الحياة الذي لا يؤثر عليه تقادم او

اجازات وانه كلما تقدم الكاتب في العمر كلما كان مطلبه اكثر بان يقدم خلاصة معارفه وتجاربته وخبراته.

كان عمر فروخ عضوا في مجمع اللغة العربية بالقاهرة وفي مجامع علمية اخرى وفكر ما يقارب الـ (١٠٠) كتاب في مختلف المجالات الثقافية ابرزها كتابه «التفسير والاستعصار» الذي صر قبل ٥٠ عاما.

العلم والمعرفة والاجتهاد في الكتابة التي كان يقول فيها «انها العمل الوحيد في الحياة الذي لا يؤثر عليه تقادم او

ماذا تفعل

لوربحت سيارة مارسيدس

بعد سماعه بالانوف التي طارت!! كل هذا الحديث يقودنا لموضوع التخصيصات هناك انواع منها يتناسب الراغبين. واليائصيب الذي تتولاه لجان مختصة للتسليمات عديدة اخرها يتناسب مهرجان بابل الدولي ويوم محافظة نينوى وبطولات معرض بغداد الدولي.

.. التفتت السيد شكور زين العابدين رئيس لجنة التخصيص في المعرض فحدثنا قائلا..

تعتبر فعالية بالتخصيص معرض بغداد الدولي من الفعاليات المرحلية التي تدخل ضمن الاهداف المرسومة للمعرض وقد ترسخت وامتزجت بطابع الخيات منذ عام ١٩٧١ واصبحت تقليدا سنويا يشترك فيه الكثير من المواطنين العراقيين والعرب وحتى الاجانب. وهذا خصصت من جوائز لهذا العام.

تركزت الجوائز على السيارات التي قدمت شركات متعددة منها سيارات مارسيدس ورنو وبيزاني موديل ٨١. ٨٧ وجراي جيت من انتاجنا الوطني وهناك جوائز اخرى ثمينة ومن صناعتنا الوطنية في مقدمتها التلفزيون والمجسدة والشراعية وغرف النوم والطعام وجوائز اخرى.

امنياتنا لكم بالفوز والحظ السعيد

مجد الجادرجي

مسلسل تاجح في امريكا رحيل عمر فروخ

ليل طاهر في شخصيات مرفوضة.

في الاذن تم تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد شخصيات مرفوضة، لحساب تلفزيون القاهرة والمسلسل يدور في ٣٠ حلقة منفصلة

تحدثت عن العادات والسلوك الرديء الذي يجب ان يبتعد عنه. المسلسل من بطولة ليل طاهر ومحمد رضا واشرف سيف وفائزة كمال.



في الاذن تم تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد شخصيات مرفوضة، لحساب تلفزيون القاهرة والمسلسل يدور في ٣٠ حلقة منفصلة

بين الناس

تحت طية محملة باطر الزهور

الجوري والبسمن والقنداح والقرنفل والفيل والنرجس والاخوان يهدونها الى القراء الاخ القراء صباح الخزعلي من مدينة صدام ويسال ثلاثة اسئلة:

١- متى يقوم العراق باطلاق مركبة فضائية؟ ٢- لماذا لا يعرض التلفزيون الاعمال العراقية او الاعمال العربية القديمة او يقوم باعادة انتاجها كمسلسل قيس وليل في الريف؟ ٣- ما سبب اقبال الناس وارتحاحهم على الاسواق المركزية؟

وهذه هي الاجابات: اولاً: سنطلق مركبتنا الفضائية حين تتوفر الامكانيات والوسائل والظروف والمسألة ليست صعبة لكنها ليست سهلة ايضا وفي كل الاحوال ليس الموضوع مهما ولا ملحا.. ولا اعرف لماذا تشغل فكره فيه.

وثانياً: هناك فعلا اعدادات لبعض الاعمال التلفزيونية العراقية والعربية القديمة. وانا معك اتمنى زيادة مساحة الاعداد بعد ان اشتقنا لحدمان وبلهته والغريب ان هناك اتفاق بين اغلب الناس على ان الاعمال القديمة افضل من كثير من الاعمال الحديثة. ولكن خذك.. د.ع مسلسل قيس وليل في الريف، نائما على الرفوف العالية.. فاشاهدون يريدون اعمالا تنعش القلوب والمقول وليس مسلسلات راس غليص وابو بريس!

وثالثاً: اختلف العلماء في تفسير اقبال الناس وارتحاحهم على الاسواق المركزية وهو موضوع سؤالا الدال.

فالعالم جنرال الكرتيك يرى ان لذلك علاقة بنظام التكيف المركزي المعمول به في هذه الاسواق ورغبة الناس في استكشاف هذه النعمة.

ويرى العالم اينشتاين ان السبب يعود الى ان النظرية النسبية اكثر وضوحا في الاسواق المركزية منها في اي مكان اخر.

في حين يعتقد المستكشف الفرنسي جان كوستون ان الاسواق المركزية تضمن دهايلين لم تظاهما من قبل اقدم الرحالة الشهيرة ام ستوري ولذلك فان الناس يقولون على هذه الاسواق لاكتشاف ما يمكن اكتشافه.

اما العالم الياباني الفلز بجائزة نوبل لهذا العلم في الطب سوسومو نونيجاوا فقد أكد ان وراء الاقبال الكبير على الاسواق المركزية في كل الاوقات اشاعة اميرالية مفادها ان ارتياد الاسواق يوفر مناعة طبيعية ضد امراض الحساسية والركم.

غير ان مصدرا علميا بيوطان الاسواق قال ان السبب يعود الى ان الاسواق المركزية هي ارحس مكان لقضاء وقت الفراغ وقيل غير ذلك والله اعلم.

داود الفرخان